

التدابير التشريعية العربية لحماية المعلومات والمصنفات الرقمية

المحامي يونس عرب

ورقة عمل مقدمة أمام :

الندوة العلمية الخامسة حول دور التوثيق والمعلومات في بناء المجتمع العربي النادي العربي للمعلومات - دمشق

تمهيد:

لم تعد المعلومات مادة البحث العلمي فقط ، أو مادة التعليم بمراحله ، والتدريب وتأهيل الموظفين واستراتيجيات القيادة والإدارة ، وعناصر المنافسة في الإنتاج ، وخطط التسويق والإعلان ، واستراتيجيات تقديم الخدمات، بل أصبحت محدد الفعالية والقدرة لكل ذلك وغيره ، فلا عجب إذاً أن تمثل تكنولوجيا المعلومات المرتكز الاستراتيجي في خطط البناء والتنمية ، وأن تصيب وسائلها – إن في حقل الحوسبة أو حقل الاتصال أو حقل المعلومات – مادة مشروعات الاستثمار الحيوية، وأن تصيب الانترنت في أيامنا هذه - وهي واسطة مجمعة لوسائل التقنية العالمية - مخازن لمليارات (الصفحات) من المعلومات والوثائق السياسية والتاريخية والتجارية والثقافية والعلمية والعسكرية والجغرافية والسياحية والقانونية وغير ذلك، وبيئة لملايين الواقع الخدمية والتجارية وغير الربحية والحكومية والشخصية ، ولا عجب أن يتسابق القاصي والداني إلى احتلال موقع ضمن هذه الشبكة ، من الإنسان الفرد إلى أعظم مؤسسات علوم الفضاء ، ومن المؤسسات والهيئات الأهلية إلى الحكومات والمنظمات الدولية .⁽¹⁾

والانترنت ، بيئة شبيكية لشبكات المعلومات حول العالم ، لذا هي عالمية ، وهي بيئة يتواجد فيها من يريد متى ما حقق متطلبات التواجد والدخول ، ولذلك قيل إنها غير مملوكة لأحد ومملوكة للكافة في ذات الوقت ، ولكن !! ورغم توفر ذات الفرص ، إلا أن الوجود الحقيقي على الشبكة والاستثمار الحقيقي لمميزاتها ، بل والتحكم في اتجاهاتها وحركتها ، رهن بالمعرفة والقدرة والإمكانات ، بل ورهن بقرار الوجود ضمن حركة التاريخ ، لهذا ، نجد الانترنت رقعة الأقوية لتجيئ الأعلام ، وموطن العملاقة في سوق الاستثمار والمال ، ومن جديد هي بيئة لشمال المعلومات الغني في مواجهة جنوب الفقر المعلوماتي ، ولهذا ثمة للأمريكان والأوروبيين موضع قوي ، وليس للعرب فيها غير القليل مما استطعنا أن نقلد أو أن نتشارك فيه بقرار من الآخرين ..

وإذا أردنا في بيئتنا العربية أن تكون لتكنولوجيا المعلومات بوجه عام ، ولقواعد البيانات المؤتمتة وللإنترنت بوجه خاص ، الإيجابيات التي كثر الحديث عنها ، وإن أردنا أن نكون نحن نحن رقمًا ملحوظاً في فضائنا ، ثمة الكثير لنجزه ، تقنياً وإدارياً وثقافياً والأكثر ربما يكون في حقل القانون ، لأنـه - برأينا ، البنية التحتية الالازمة لتحقيق الإنجاز في كافة عناصر الوجود الفاعل في هذه البيئة .

فماذا عن الإطار القانوني لتكنولوجيا المعلومات ، أين أثرت التقنية في النظام القانوني وكيف تتأثر هي بالقانون ، ما هي تدابير حماية المعلومات ، وما هي المصنفات الرقمية؟ وما هي أداءات المشرعين لجهة تنظيم حكمها وتوفير الحماية لها؟؟؟ ماذا عن البيئة الافتراضية (الإنترنت)؟ هل عالميتها تجعلها عصية عن التنظيم القانوني ، أم أن علينا أن نسأل .. هل التنظيم القانوني ملح لمثل هذه البيئة؟؟؟ ، ما هو الواقع ، وأين نحن من الدعوات التي تثار في هذا الحقل

⁽¹⁾ لمتابعة تطورات شبكة الانترنت ماهيتها وحلوها وتطبيقاتها وأخبارها والاحصاءات المتعلقة بها انظر المواقع التالية:

www.nlm.nih.gov www.ccgatech.edu , www.iworld.com , www.euregio.net , www.ngi.gov , www.w3.org , www.december.com/web/text www.internic.net , www.nw.com/zone/www/top.html , www.icann.org , www.internet.edu www.isps.com , <http://rs.internic.net> , www.webtrends.net , www.webreference.com www.icann.org/registrar/accredited-list.html www.cdn.com , www.namezero.com , www.qwho.com , [Www.dotcomdirectory.com](http://www.dotcomdirectory.com) www.css.org

؟؟؟ هل نحن مع التنظيم القانوني ؟ وهل أدركناه أو أدركنا قدرأ منه ؟؟ وهل شاركنا في أن ينظم سوق تكنولوجيا المعلومات لدينا نفسه بما يحقق أغراضنا ويعمي مجتمعنا ؟ وأين نحن مما أنجزه الشمال المعلوماتي الغني والمقدتر ؟؟ هذا ما نحاول التعرض له بياجاز في هذا المقام ، ، آملين أن تتعقق عناصر العرض بالنقاش والتفاعل عبر محاور هذه الندوة العلمية الهامة .

١- الحقائق التاريخية لعلاقة تقنية المعلومات بالنظام القانوني – قانون الكمبيوتر :

الحقيقة أن تقنية المعلومات خضعت منذ السبعينيات لموجات متعاقبة من التشريع القانوني في مختلف فروع القانون ، فتأثيت ولادة قانون الكمبيوتر أو قانون تقنية المعلومات أو لنقل ملامحه الأولى بدأً مع شيوخ استعمال الكمبيوتر وانخفاض كلفه ، ولأنه أداة جمع ومعالجة للمعلومات فقد كانت أول تحدياته القانونية إساءة الاستخدام على نحو يضر بمصالح الأفراد والمؤسسات ، ومعه نشأ الارتباط بين القانون والكمبيوتر الذي انطلق من التساؤل فيما إذا كانت أنشطة إساءة استخدام الكمبيوتر تقيم مسؤولية قانونية أم أنها مجرد فعل غير مرغوب به أخلاقيا؟ وما إذا كان يتعين تنظيم استخدام الكمبيوتر أم لا؟ وهذا التساؤل أثير في حقلين ، الأول :- المسؤولية عن المساس بالإفراد والمؤسسات عند إساءة التعامل مع بياناتهم الشخصية المخزنة في نظم الكمبيوتر على نحو يمس أسرارهم وحقهم في الخصوصية ، والثاني :- المسؤولية عن الأفعال التي تمس أو تعتمدي على أموال الأفراد ومصالحهم وعلى حقهم في المعلومات ذات القيمة الاقتصادية ، ولو دققنا في هذين الحقلين لوجدنا أنفسنا أمام (الخصوصية) و (جرائم الكمبيوتر).

إذن ثمة حقيقة أولى أن ولادة قانون الكمبيوتر ارتبط بالبحث في المسؤولية عن أنشطة تتصل بالمعلومات ونظمها وتحديداً في الحقل الجزائري.

والجدل الذي دار في ذلك الوقت (الستينيات تحديداً وامتد إلى مطلع السبعينيات) أشبه بالجدل الدائر منذ نحو خمس سنوات بشأن الإنترن特: هل يتعين إخضاع التقنية الجديدة - توظيفها واستخدامها - للتنظيم القانوني أم تترك للتنظيم الذاتي ، أو كما يعبر عنه الفكر الرأسمالي (تنظيم السوق نفسه) فلا تكون أمام قواعد قانونية تقر من الأطر الحاكمة بل أمام قواعد سلوكية وشروط عقدية تتدخل قطاعات الأعمال لوضعها .

في هذا الإطار فإن أول حالة موثقة لإساءة استخدام الكمبيوتر ترجع إلى عام ١٩٥٨ وفقاً لـ نشره معهد ستانفورد في الولايات المتحدة الأمريكية ، ليبق الحديث من ذلك الوقت وحتى مطلع السبعينيات في إطار البعد الأخلاقي وقواعد السلوك المتعين أن تحكم استخدام الكمبيوتر ، ولتنطلق التشريعات الوطنية في حقل جرائم الكمبيوتر مع نهاية السبعينيات (تحديداً في الولايات المتحدة ابتداءً من ١٩٧٨). أما الجهد الدولي فقد تحقق ابتداءً في حقل الخصوصية أو حماية الحياة الخاصة من مخاطر التكنولوجيا ، ففي عام ١٩٦٨ شهد مؤتمر الأمم المتحدة لحقوق الإنسان (مؤتمر طهران) ، طرح موضوع مخاطر التكنولوجيا على الحق في الخصوصية ، والذي استتبعه إصدار الأمم المتحدة قرارات في هذا الحقل لتشهد بداية السبعينيات (تحديداً عام ١٩٧٣ في السويد) انطلاق تشريعات قوانين حماية الخصوصية مع الإشارة إلى أنها نوقشت في نظم

قانونية أجنبية كثيرة ضمن مفهوم حماية البيانات Protection Data. إذن الحقيقة الثانية ، إن الخصوصية وحماية البيانات تمثل أول حقل من حقول قانون الكمبيوتر من حيث الاهتمام التنظيمي الدولي مع أنها تراقت مع الحديث حول جرائم الكمبيوتر وكما يظهر من تواريخ انتلack التشريعات الوطنية فإنهما سارا معاً من حيث التدابير التشريعية الوطنية مع أسبقية لتشريعات الخصوصية طبعاً مع موجة تشريعات الحماية القانونية للبرمجيات.

ولأن السبعينات شهدت بحق الإدراك العميق لأهمية برامج الكمبيوتر وباتت تشير إلى أنها ستكون القيمة الأكثر أهمية من بين عناصر تقنية المعلومات وستفوق عتاد الكمبيوتر المادي في أهميتها ، فإن مطلع السبعينات شهد جلاً واسعاً حول موقع حماية برامج الكمبيوتر ، أهي قوانين براءات الاختراع بوصف البرنامج من المصنفات القابلة للاستثمار في حقل صناعات الكمبيوتر أم أنها تشريعات حق المؤلف باعتبار البرنامج في الأساس ترتيب منطقي لأوامر كتابية ، هذا الجدل ربما لم يمنع من أن يتحقق الجميع على وجوب الحماية لكن الخلاف كان في موضعها ،

فإلى جانب هذين التوجيهين ، كان ثمة آراء تجد في القواعد القانونية المدنية والشروط العقدية (تحديداً في حقل المنافسة والأسرار) موضعًا مناسباً لحماية حقوق المبرمجين.

في هذه البيئة الجدلية بدأت تظهر التدابير التشريعية في حقل حماية البرمجيات اعتباراً من ١٩٧٣ (في الفلبين) مع أن موجة هذه التشريعات يتم إرجاعها للثمانينيات لأن الأخيرة شهدت تدابير تشريعية وطنية واسعة في حقل حماية البرمجيات بسبب الأثر الذي تركته القواعد النموذجية لحماية برامج الكمبيوتر الموضوعة من خبراء المنظمة العالمية للملكية الفكرية (الوايبي) عام ١٩٧٨

وصحيح أن تشريعات حماية البرامج ترافقت مع تشريعات الخصوصية وجرائم الكمبيوتر، لكنها كانت أسرع تنامياً وأوضحت من حيث الرؤى للمحتوى ولمستقبل هذه التشريعات ، ولهذا فإنها أوسع مدى من حيث عددها وإذا أردنا إن نعرف السر فإنه في الحقيقة يرجع إلى عاملين أساسيين ، الأول:- وجود المنظمة العالمية لملكية الفكرية (الوايبيو) ، التي ساهمت عبر ملقياتها وأدلتها الإرشادية وقوانينها النموذجية في حسم الجدل بشأن موضع حماية البرمجيات ليكون قوانين حق المؤلف لا قوانين براءة الاختراع ، أي الحماية عبر نظام الملكية الأدبية الفكرية وليس الملكية الصناعية الفكرية . والثاني :- توجه سياسات الأسواق الرأسمالية إلى استراتيجيات الاستثمار في حقل الملكية الفكرية ومصنفاتها كمقدمة لبناء الاقتصاد الرقمي الذي بدأت أولى ملامحه في اتجاه الولايات المتحدة الأمريكية مدفوعة بتأثير الشركات متعددة الجنسيات لوضع الملكية الفكرية ضمن أجندة اتفاقيات تحرير التجارة والخدمات ومساومة الولايات المتحدة العالم كله على قبول اتفاقيات تحرير التجارة في البضائع مقابل أنجاز تقدم في حقل تحرير الخدمات والملكية الفكرية (١)

إذن الحقيقة الثالثة ، إن أكثر تشريعات قانون الكمبيوتر نضجاً ووضوحاً في أغراضها القوانين أو التدابير التشريعية المتعلقة بحماية الملكية الفكرية لبرامج الكمبيوتر (وفيما بعد قواعد البيانات والدوائر المتكاملة) ويتصور أن تتحقق هذه التشريعات أيضاً حماية أوسع في السنوات القادمة في حق أسماء مواقع الانترنت و المحتوى ، إلا قم ، لمها لاقع الانترنت

ولا يعني هذا أن بقية موضوع عن تقنية المعلومات لم تحظ بدعم واهتمام هيئات دولية، لكن الفرق أن أيّاً منها حتى ذلك الوقت لم يكن موضع عمل منظمة متخصصة فيه كما هو حال منظمة الوابيتو التي تتولى رعاية الملكية الفكرية وإدارة اتفاقياتها.

و قبل أن نتناول مع حقائق التاريخ ، علينا أن نصل في هذا المقام إلى استنتاج ، أن مطلع السبعينات شهد الانطلاقة الحقيقة لموجة تشريعات الخصوصية وأن السبعينيات أيضا (وعلى امتداد الثمانينات والسبعينات) شهد انطلاقة الموجة الثانية المتمثلة بقوانين جرائم الكمبيوتر ، في حين شهدت الثمانينات (فعليا) انطلاقة موجة ثالثة من التشريعات المتصلة بالكمبيوتر هي موجة تشريعات حماية البرمجيات التي تمثل المصنف الأهم من بين المصنفات الرقمية ذات الاتصال بالكمبيوتر .

ثلاث موجات تشريعية :- تشريعات الخصوصية (حماية الحق في البيانات الشخصية من مخاطر التكنولوجيا) ، قوانين جرائم الكمبيوتر (الاعتداء على نظم المعلومات والمعلومات ببعدها الاقتصادي) وتشريعات حماية برامج الكمبيوتر (الملكية الفكرية).

هذه حقول ثلاثة في ساحة قانون الكمبيوتر ، وسنجد بعد قليل أن ثمة حقل رابع يكاد يكون الوعاء الذي يضمها جميعاً وهو حقل الأعمال الالكترونية ، لكن يفصل بين حقل الأعمال الالكترونية

والحقول الثلاثة ، حقوق أخرى ربما لا تكون مستقلة بشكل كافٍ في مبناها عن الفروع القانونية التي تتبعها لكنها بالتأكيد خلقت تغيرات جوهرية استلمتها تقنية المعلومات .

فأول الحقوق التي برزت عقب الحقوق الثلاثة المتقدمة ، قواعد الإجراءات الجنائية للاستدلال والتحقيق والإثبات وإجراءات المحكمة المتقدمة مع طبيعة الاعتداءات في الدعاوى التي تتعلق بجرائم الكمبيوتر أو الاعتداء على الخصوصية وحتى في حقل قرصنة برامجيات الحاسوب المخزنة داخل النظم أو المحمولة مع الأجهزة . وبالرغم من أن الدول الأوروبية واستراليا كذلك قد تبنته لهذا الموضوع مبكراً مع مطلع السبعينيات إلا أن الموجة التشريعية المتصلة بهذه القواعد بدأت حقيقة واسع في منتصف الثمانينيات (ابتداء من عام ١٩٨٤ ببريطانيا).

تبع هذا الحقل تدابير تشريعية في ثلاثة حقوق أخرى كان للإنترنت وشبكات المعلومات ونماء استثمارات الخدمات التقنية الدور في توجيه الاهتمام الحقيقي بها ، بل في ولادة مفهوم جديد لبداياتها التي ظهرت قبل شروع الإنترت ، فمع تحول الإنترت إلى الاستخدام التجاري الواسع ، ظهرت تحديات قانونية جديدة ، بعضها ذو اتصال بتحديات سابقة أو قائمة ، تحديات حماية أمن المعلومات في حقل الخصوصية وجرائم الكمبيوتر وحماية البرامج في بيئة الإنترنت ذاتها ، لما إتاحته من تسهيل ارتكاب الاعتداءات بعد أن وفرت مدخلات سهلاً إلى نظم الكمبيوتر المرتبطة ضمنها . وتحديات أخرى أوججتها أنماط السلوك الجدية التي ولدت بولادة الإنترنت ، كالبيع والشراء على الشبكات وأداء الخدمة عبر الإنترنت ، ومن هذه التحديات التنظيم القانوني للتجارة الإلكترونية . هذه التحديات التي أوججتها أو ضخمتها الإنترنت أو عدلت في نطاقها ومخاطرها وجديتها ، رافقها موجات تشريعية بدأت في حقل ما يعرف بتنظيم الأمن المعلوماتي والمعايير التقنية وتحديداً ما يتصل بشفير البيانات ، التي انطلقت في عام ١٩٩٠ من فرنسا تحديداً ، ثم في حقل مكافحة المحتوى غير القانوني للمعلوماتية ، الذي انطلق عام ١٩٩٦ في أمريكا . وأخيراً الحقل الأكثر إثارة للجدل وأوسعها تنظيماً ، حقل الأعمال الإلكترونية الذي أشرنا أعلاه إلى أنه الحقل الرابع المركزي إلى جانب جرائم الكمبيوتر والخصوصية والملكية الفكرية . وحقل الأعمال الإلكتروني ليس لاحقاً للحقول الأخيرة الثلاثة ، إنما قد نجد تشريعات في إطاره ، كالتشريعات المتعلقة بتقنيات الأعمال المصرفية ، أو تلك المتعلقة بحجية الإثبات بالوسائل الإلكترونية ، سابق بسنوات عديدة للحقول المشار إليها ، لكن قولنا بأنه الحقل الأخير زمنياً يرجع إلى تبلور مفاهيم شمولية جديدة في حقل الأعمال الإلكترونية عكسها تحديداً مفهوم التجارة الإلكترونية والبنوك الإلكترونية . وهذا المفهوم الشامل نجد أنه انطلق مع عام ١٩٩٦ الذي شهد إقرار القانون النموذجي للتجارة الإلكترونية من قبل لجنة الأمم المتحدة لقانون التجارة (اليونستال) . وسنجد أن دولاً على المستوى التشريعي كانت قد بدأت الاهتمام بمسائل الأعمال الإلكترونية (كالإثبات بالوسائل الإلكترونية وحجية مستخرجات الحاسوب والتنظيم القانوني لطاقات الائتمان وغيرها) من أواخر السبعينيات وبداية الثمانينيات ، لكنها لم تكن ضمن التصور الشامل للتجارة الإلكترونية التي ارتبطت واقعاً بأنشطة الاستثمار على الإنترت .

أما من حيث الأطر الدولية العاملة في ميادين الموضوعات المتقدمة ، فإننا سنجد الجهد الأساسي والمميز موزع بين منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية وهيئات أوروبا (مجلس أوروبا والمفوضية الأوروبية واتحاد أوروبا والبرلمان الأوروبي) والأمم المتحدة ، ومجموعة الدول الصناعية الثمانية والوايبيو ، والانتربول ، ومنظمة التجارة الدولية وغيرها من المنظمات .

إذن هذا خط اندلاع موجات تشريعات قانون الكمبيوتر :

الخصوصية ، جرائم الكمبيوتر ، الملكية الفكرية للمصنفات الرقمية ، الإجراءات الجنائية في البيئة الرقمية ، المعايير والمواصفات والأطر التنظيمية للتقنية وتأثيرها على النشاط الإداري والخدمي ، المحتوى غير القانوني للمعلوماتية ، الأعمال الإلكترونية وتحديداً التجارة الإلكترونية ، وفي إطار كل منها ثمة تشريعات ومجهودات دولية وإقليمية وسياسات واستراتيجيات ومحظى ومشكلات أيضاً .

هذه الحقوق والموجات التشريعية - وان كانت سبعة وفق التوصيف المتقدم أربعة منها تكاد تستقل تماماً في إطارها التنظيمية والتشريعية - إلا أن كل منها شهد تطوراً فتفرع في إطارها أيضاً

حقول أخرى ، بعضها يرتبط بغيره وبعضها يستقل في موضعه عنها ، لكن حركة التطور يأخذها شيئاً فشيئاً نحو التكاملية والتوحد في إطار واحد ، وهذا ما سيؤدي إلى تبلور قانون الكمبيوتر كفرع مستقل عن بقية الفروع القانونية ، ولو أعدنا حصر كافة القطاعات المتقدمة وما تفرع عنها سنجد أنفسنا أمام الحقوق التشريعية التالية في نطاق قانون الكمبيوتر:

تشريعات الخصوصية أو قواعد حماية تجميع ومعالجة وتخزين وتبادل البيانات الشخصية . تشريعات جرائم الكمبيوتر ، ومن ثم تطورها لتشمل جرائم الإنترن特 وشبكات الاتصال ضمن مفهوم أشمل (أمن المعلومات) وفي نطاق الاعتراف للمعلومات بالحماية القانونية من كافة الأنشطة التي يكون الكمبيوتر فيها هدفاً أو سيلة أو بيئة للجريمة .

تشريعات الملكية الفكرية في حقل حماية البرمجيات ومن ثم تطورها لتشمل بقية المصنفات الرقمية ، إلى جانب تطورها على نحو يعكس الاتجاهات العالمية في إدراج الملكية الفكرية ضمن تنظيمات التجارة الدولية للتوجه الحاصل نحو الاقتصاد الرقمي والاقتصاد المؤسس على المعرفة ونحو رأس المال الفكري .

تشريعات الأصول الإجرائية الجزائية ، وتشريعات الإثبات المتفقة مع عصر الكمبيوتر والمعلومات والتي هي في الحقيقة تطوير لقواعد الإجراءات والإثبات ، لكنها أيضاً تتصل عضوياً بالحقوق الجديدة المعترف بها في ميدان تقنية المعلومات .

تشريعات المحتوى الضار (الحماية من محتوى المعلوماتية على الإنترن特) ، ثمة اتجاهات متباعدة بين توجه لدمجها مع تشريعات أمن المعلومات كما في أوروبا ، أو استقلالها عنها كما في أمريكا .

تشريعات معايير الأمان المعلوماتي وتطورها إلى تشريعات المعايير القياسية لتبادل البيانات والشفير ، وثمة أيضاً اتجاهات لاعتبارها جزءاً من تشريعات التجارة الإلكترونية في حين هناك اتجاهات لتناول كل موضوع من مواجهتها في تشريع مستقل .

التشريعات المالية والمصرفية فيما يتصل بالمال الإلكتروني وتقنيات الخدمات المصرفية والمالية وفي مقدمتها البطاقات المالية ونظم التحويل الإلكتروني والتي تطورت لتشمل أطراً جديدة في حقل التوجه نحو الأتمتة الكاملة للعمل المصرفي والمالي (البنوك الإلكترونية) .

تشريعات الاستثمار والتجارة والضرائب والجمارك والاتصالات والأنظمة الحكومية المرتبطة بالمشروعات التقنية أو المتأثرة بتقنية المعلومات .

تشريعات التجارة الإلكترونية (التوقيع الإلكتروني ، والتعاقد الإلكتروني ، والتسوق الإلكتروني) ، وهذه الطائفة تتضمن قواعد تتصل بكل حقوق المعلومات لأنها أثارت تحديات فيها جديعاً ، لهذا ثمة حقيقة أن التجارة الإلكترونية وحدها برغم أنها آخر حلقات تقنية المعلومات في الوقت الراهن إلا أنها الإطار الأوسع المؤهل لتوحيد قواعد قانون الكمبيوتر .

تشريعات (اتفاقيات ومعاهدات) الاختصاص والقانون المطبق على المنازعات القضائية في بيئة الإنترن特 (بشكل خاص منازعات الملكية الفكرية ومنازعات التجارة والأعمال والبنوك الإلكترونية) .

٢- ملامح التنظيم القانوني الدولي والمقارن لتقنية المعلومات - إطار الحماية القانونية للمعلومات والحماية القانونية للأداء الرقمي:

إن هذه الورقة غير قادرة في حدود مساحتها لتفصيلية هذا الإطار ، ولهذا فإننا نكتفي في هذا المقام بتحديد المركبات العامة لمختلف تشريعات تقنية المعلومات في الحقوق المشار إليها أعلاه ، مع بيان المشكلات العملية التي تتطلب التدابير التشريعية في حقل تقنية المعلومات ، محليين القارئ الكريم إلى المؤلفات التي تناولت هذا الموضوع تفصيلاً (١) :

(٢) :-

() . () .

٤- المركبات العامة لقوانين تقنية المعلومات :

إن المصالح المتعين حمايتها والحقوق المتعين الاعتراف بها في بيئه تقنية المعلومات تتوزع بين حق الكافة في الحصول على المعلومات ، والحقوق والمصالح والمكانت المقررة لحائز أو صاحب المعلومة أو النظام التقني أو صاحب الإبداع أو مستثمر الإبتكار وفق الحال ، وحقوق المستهلك ، وحقوق المجتمع . وهذه المصالح وما يتفرع عنها تتطلب إحداث توازن بين استخدام التقنية والتحكم بها وبين حقوق الأفراد والمجتمع ومصالحهما ، هذا التوازن هو ما يتحول إلى قواعد قانونية تضمنها أحكام قوانين تقنية المعلومات في فروعه المختلفة ، فإذا ما أردنا تحويلها لقواعد (عملية) تتصل بالمعلومات لانطلاق نحو رسم ملامح النظرية العامة للمعلومات فإننا نكون أمام الأسس العامة التالية (المتعين إقرارها في النظام القانوني) :

إن الفرد من حيث الأصل له الحق في الحصول على المعلومات ، وتظل الحقائق والأفكار العامة ملكاً شائعاً للبشرية لا ترد عليها مكانت قانونية تحد من الإفادة منها ولا سلطات استثنائية إلا متى ما اتصلت بجهد خلقي (ليس هو دائمًا المفهوم المقرر في نظام الملكية الفكرية فحسب) يبرر الإقرار بمصالح وحقوق ترتبط بصاحب الجهد الخلقي المتصل بها. فالآفكار حول تصميم موقع الانترنت تظل أفكاراً شائعة لا يستأثر بملكيتها أحد ، لكن متى ما تحولت إلى أنماط خلقها مصمم موقع ما كانت ملكاً في إطارها الإبداعي هذا للشخص الذي ابتكرها ، والخوارزميات المستخدمة في البرمجيات لا يدعى ملكيتها أحد ، لكن ورودها ضمن تبويب معين ينتج برنامجاً مبتكرًا تخلق الشخص الذي قام بذلك مكنة الاعتراف بحقه في نسبة هذا الإبداع له وفي حماية استغلاله المادي ، وهذا .

إن البيانات الشخصية عنصر من عناصر حماية السرية الشخصية واحترام الحياة الخاصة يتبعين أن تخضع من حيث نطاق الحماية لما خضعت له عناصر حماية الخصوصية المادية ، المسكن والراسلات وغيرها .

إن المعلومات ككيان معنوي لها ذات القيمة الاقتصادية للمال المادي ، يتبعين أن تخضع لأحكامه وتعامل تماماً كما يعامل ، فتحيطها حماية ذات الحقوق المقررة على المال المادي ويعترف لها بذات المصالح التي يعترف بها القانون للمال المادي .

في نطاق التصرفات المدنية والتجارية ، فإن السلوكيات والتصرفات القائمة في البيئة الرقمية (بيئة الكمبيوتر والانترنت) يتبعين أن تكون مقبولة ومعترف بها تعبيراً عن الإرادة وعن الالتزام القانوني تماماً كذلك التصرفات المعتبرة والمقبولة في البيئة الحقيقة متى ما تحقق لها عنصر القدرة على التعبير بشكل صحيح منتج لأثره .

وفي نطاق الحماية الجنائية يتبعين الإقرار بصلاحية المعلومات كمحل للحماية من أنشطة الاعتداء كافة ، تماماً كما المال المادي المحمي ضمن نصوص وقواعد حماية الأموال ، ويتبعين الاعتراف لمحيط المعلومات وواعيئها التقني بالصفة المقبولة لخوضه للتصرفات التي ترتكب في بيئه المحرر الكتابي والمستندات الخطية . ويتبعين المساواة بين السلوكيات المادية في انتهاك السرية وبين السلوكيات المعنوية في انتهاك الخصوصية .

إن محل الجريمة المعنوي له ذات القيمة المعترف بها للمحل المادي للجريمة ، والسلوك المعنوي للجريمة تقوم به الجريمة تماماً كما تقوم بالسلوك المادي فعلاً وتركاً .

إن قواعد الضبط والتقيش في البيئة الرقمية يتبعين أن تتناسب مع مميزات هذه البيئة تماماً كما تتناسب قواعد الضبط والتقيش في الوسط المادي مع مميزات وسلوكيات هذا الوسط .

الأدلة ذات الطبيعة الالكترونية يتبعين مساواتها بالأدلة ذات الطبيعة المادية - الأدلة القائمة على الكتابة والورق - من حيث المقبولة والجحية .

كلما كان التصرف المادي في البيئة الواقعية محل اعتبار يتبعين الاعتراف بما يقابلها من تصرف معنوي في البيئة الرقمية ، فالتوقيع الالكتروني يقتضي مساواته بالتوقيع المادي . والتصديق الالكتروني يتبعين مساواته بالتصديق المادي ، وهكذا ، شريطة أن تتحقق البيئة الرقمية من حيث المعايير والإجراءات المتصلة بالسلوكيات المعنوية أو سلوكيات البيئة الافتراضية ما يوفر الثقة التي تحلت بها السلوكيات المادية .

١٠- إن البيئة الرقمية متى ما تحقق نمط ومعيار أجرائي يكفل لها الموثوقية والثقة بالسلوك في بيئتها والاطمئنان للدليل المستخلص من وسائلها يتعين أن تعامل كالبيئة الحقيقة ، وفي نطاقها يكون الحق محل اعتراف وتكون المصلحة موضع تقدير وتكون القاعدة القانونية منطقية إذ لم تقبل تمييزاً بين بيئتين توفر لهما ذات المعيار من حيث الثقة وذات العناصر من حيث الاطمئنان .

١١- إن المعلومات بذاتها وبما يتصل بها من سلوكيات متى ما تتحقق الاعتراف القانوني بكتابتها ، والاعتراف بما يتصل بها من تصرفات وما تتشكلها التصرفات هذه من أثر ونتائج ومسؤوليات ، وما يتعلق بها من حقوق ومصالح ، حققت الأسس القانونية المقر بها ضمن قواعد كافة فروع التشريع الدستورية والمدنية والتجارية والمالية والإدارية والجزائية وتشريعات حماية المستهلك ، المتعلقة بالتصرفات المادية والمحل المادي والآثار الناتجة عن هذه السلوكيات والمرادفات القانونية الناشئة عنها .

١٢- إن المعلومات مال ، والتصرفات المعلوماتية ذات وجود وأثر ، فلا يتعين عندها أن تحرم من التنظيم التشريعي لأنها لدى الكثيرين افتراض ووهم . وبينما الوقت لا يتعين أن تشقى القواعد القائمة في لي النصوص وتطبيع النظريات القائمة لتسويغ المعلومات خاصة بعد أن تحقق أثراً لها كعماد للاقتصاد الرقمي ، ويتعين أن تصاغ النظريات بمرونة تسوية القائم الجديد في عصر المعلومات ووسائلها فتحظى بشمولية المعالجة لتحقق سرعة الاستجابة في مرحلة أصعب ما فيها إدراك سرعة التغير وولادة الأنماط المستجدة . ولا يتعين أن يحتاج بالمتغيرات للهروب من مسؤوليات التنظيم التشريعي ، لأن الأسس للمتغيرات أمست واضحة ، فكثير من المستجدات لا تؤثر في صحة القواعد القائمة وغالباً ما قد يكفي معها تطوير الإطار الإجرائي وليس الموضوعي ، وإذا كان ثمة حاجة لمواكبة التشريع للتغيير فلن تكون أوسع أثراً أو نطاقاً مما شهدته التشريعات التقليدية ذاتها من تغيرات بسبب آثار العصر ومستجداته .

٢- ضرورة قوانين تقنية المعلومات في ضوء المشكلات العملية – مجرد أمثلة :

القواعد والمرتكزات العامة المتقدمة مثلت الإطار العام لمختلف تشريعات قانون تقنية المعلومات أو قانون الكمبيوتر ، لهذا فإن قانون الكمبيوتر هو ذلك الفرع الذي ظهر بسبب المسائل القانونية المستجدة والفريدة التي نشأت من استخدام الكمبيوتر والإنترنت ، ويتميز عن غيره من الفروع بأنه متعدد الأثر والتأثير ، فهو يطال فرعاً قانونية عديدة من الفروع المعروفة ضمن تقسيمات القانون ، ويشمل في نطاقه مسائل التعاقد والإثبات ، والضرر ، والملكية الفكرية ، والتوظيف ، والدستورية ، والبنوك ، والجزائي ، والإجراءات ، والمدنية ... الخ . ومن جهة أخرى ، وبرغم اتساع وتشعب مسائله ، فإنه فرع ضيق يتعلق بمساحة ضيقة هي المسائل المرتبطة بالكمبيوتر (Computer - related topics) ، على أن يكون مفهوماً أن الكمبيوتر ليس مجرد الحوسية ومعالجة البيانات بل المفهوم الشامل للكمبيوتر كنظام إدخال وخزن ومعالجة وتبادل ونقل للبيانات ، أي يشمل وسائل الحوسية والاتصالات بغير عاتها العديدة ، والمعبر عن دمجهما في هذه المرحلة بشبكات المعلومات وفي مقدمتها الإنترت . والإطار الضيق لقانون الكمبيوتر - من حيث يتعلق بالكمبيوتر وإثره - تمتد بالمقابل إلى مساحة رحبة من الإجابة عن تساؤلات عديدة ، تغطي مسائل متنوعة تتعلق بمسؤوليات مختلفة المنشآ والمصدر :

كيف أحمي ببرنامج الكمبيوتر ؟

هل يمكنني مقاضاة مزود خدمة الإنترنت على انقطاع الخدمة ؟

هل يمكنني مراقبة أداء الموظفين عبر البريد الإلكتروني ورسائلهم في بيئه العمل ؟

هل إبرام العقد على الإنترت صحيح ؟؟

كيف السبيل لإنشاء موقع على الإنترت وحماية محتواه من القرصنة ؟

هل إرسال رسالة مازحة عبر البريد الإلكتروني وتكرار ذلك بشكل يقلل نظام المتنقي ويؤدي إلى إشكال مسؤولية قانونية ؟!

كيف يجازى من يطلع على أسرار مؤسسته التجارية عبر الدخول إلى نظام الكمبيوتر ؟؟

هل تعتبر الرسائل الموقعة رقمياً رسائل صحيحة موقعه مني ؟؟
هل إنزال مقطوعة موسيقية عن الشبكة ووضعها على كمبيوتر الشخصي يخلق مسؤولية قانونية ؟؟

إن الكمبيوتر أكثر من مجرد تقنية جديدة ، إنه وسيلة مؤثرة في تغيير اتجاهات الثقافة والسلوك إنه يمس كل ما نفعل ويخلق عدد من المسائل القانونية خلال ذلك ، حتى أن المفاهيم القانونية الرئيسية والبديهية قد تأثرت ؛ حتى وقت قريب ما كان أحد أن يتصور أن الآلة مماثلة بالكمبيوتر قد تقوم بتصرفات أو تبرم عقوداً ، لكن الآن ثمة العديد من نظم الكمبيوتر الذكية المرتبطة بشبكة الإنترن特 تقوم بإبرام تصرفات وعقود دون تدخل بشري ، الطلبات تجري من الكمبيوتر لكمبيوتر ، البضائع تنقل والنقود تتداول ...

ماذا يحصل عندما يحدث خطأ في الكمبيوتر أو في إنفاذ أي كمبيوتر للصفقة على نحو خاطئ ؟
هل يخل الكمبيوتر بالعقد ؟

إن مبالغ ضخمة تستثمر في حقل التكنولوجيا ، إنشاء وشراء الشبكات وإطلاق موقع الإنترنط (web sites) الاستثمار في قواعد البيانات وعمليات المعالجة ، البرمجة وتطوير البرمجيات ، الخدمات التقنية بمختلف أنواعها ولو دققنا في هذه الأنشطة لنتبين - مثلا - الجهة التي تقوم بتظيم عقودها ، لاكتشفنا حقيقة غريبة ، وهي أن غالبية العقود - خاصة التي تعقد في البيئة العربية - يضعها إداريون وتقنيون وماليون ولكنهم قطعاً ليسوا من مجتمع القانون المختص بهذا أعمال .. لماذا ؟ لأن هكذا عقود تتطلب لإعدادها فهماً وإدراكاً للجوانب التقنية ، إدراكاً للجوانب العملية لتصرفات المستهلكين وجهات الإنتاج والخدمة ، والإطلاع على الجديد من القوانين . وليس في البيئة العربية فحسب ، بل حتى في دول متقدمة ، ثمة عقود ضعيفة البناء ، فقيرة المحتوى ، مع أن جدة هذه الموضوعات تفرض عقوداً أكثر عمقاً وعميقاً لأنها ستمثل في الحقيقة القانون الذي يحكم النزاع ، وضعف العقود وتغرياتها هو الذي يخلق منازعات متعددة في الواقع العملي . والأصل أن المحامين إذ يتولون إعداد العقود فإنهم يهذبون إلى منع النزاع - على الأقل في المسائل الرئيسية - وترك جانب قليل ليكون محل خصام ، ولا يعقل أن تكون التكنولوجيا عاجزة عن منع النزاع ، أو بشكل أسوء ، أن تكون هذه العقود السبب في حصوله ، عند عدم دقها وعند اتصافها بالعمومية بما تفتحه من فرصة لكل طرف للتشبث بما يخدم مصلحته ويبيرر مسلكه .

إن عقود الكمبيوتر (Computer Contracts) والخدمات التقنية الجيدة - كعقود توريد الأجهزة ، ونقل المعرفة ، وعقود البرمجيات ورخصها ، وعقود الخدمات التقنية في المؤسسات المالية أو عقود خدمات بناء المواقع وإدارتها ، والدعم والتطوير وعقود خدمات الإعلان الإلكتروني ... الخ - هي التي تجيب عن الأسئلة الرئيسية في الحقل أو الموضوع الذي تعالجه : ما الذي يؤديه النظام التقني ؟

كيف تؤدي الخدمة ؟ ما هي خيارات المستخدم ؟

ما هو الفحص أو المعاينة المقبولة لقبول الأجهزة أو البرمجيات الجديدة ؟

ما هي كفالة الضمان وما هي شروطها ومدتها ونطاقها ؟ ما هي حدود المسؤولية ، وهي مطلقة أم مسؤولية محددة ، ووفقاً لماذا هي محددة ، وما مقدارها ، وإلى أي مدى يتقد تحديد المسؤولية مع قواعد النظام القانوني ؟

هل ثمة قيود على تحديد المسؤولية في بيئة الكمبيوتر ؟

ماذا عن قواعد حماية المستهلك ؟

من يملك حقوق الملكية الفكرية ؟ لمن تؤول عند انتهاء الشركات خاصة شراكات الأعمال غير المسجلة ؟ ما هي معايير الخدمة التقنية ، السرعة ، مدة الانقطاع ، المسؤولية عن الانقطاع ؟

أين يتم حل النزاع ، كيف يتم حله ، أي قانون يطبق ؟

وقانون الكمبيوتر يختص أيضاً بشؤون الشركات العاملة في حقل صناعة الكمبيوتر والبرمجيات والاتصالات أو النقل ، شركات تقنية المعلومات (IT Companies) ، كمزودي خدمات الإنترنط (ISP) Internet Service Provider ، ومنجي الكمبيوتر والبرمجيات (

(Manufacturers) والموزعين (Distributors) ومطوري البرامج وموقع الإنترن트 (Software and web site developers) ومحلي النظم والشبكات وختصاصي تكاملها (Network integrators) وغيرها في حقل صناعة الكمبيوتر والشبكات والبرمجيات ، وجميعها تتطلع إلى قانون الكمبيوتر لتحمي نفسها وتحقق أغراضها من خلال المذورة القانونية التي يقدمها قانون الكمبيوتر ، أنهم يحتاجون القانون من أجل عقد الصفقات ، رخص الملكية الفكرية ، حقوق التوزيع والإعلان ، قانونية ما يقدمونه من مواد أو خدمات ، أو يحتاجونه لينظم لهم عملية إطلاق خدمات تجارة إلكترونية مثلًا أو خدمات إلكترونية أخرى .

قد تحتاج شركات تزويذ خدمات الإنترن트 لتعرف حقوقها ومسؤوليتها تجاه الجهات الحكومية ، حقوقها بالنسبة لرخص الاستخدام والخطوط والترددات ونطاق الخدمات ومقابل تقديم الخدمة ، حقوقها والتزاماتها تجاه المشتركين معها ، كالمسؤولية عن عدم وصول البريد الإلكتروني ، أو مسؤوليتهم عند قيام أحد مشتركيهم بإرسال رسالة تهديد أو رسالة مساس بسمعة الغير أو قيامه بأي عمل غير قانوني عبر الشبكة من خلالهم ، وقد تحتاج هذه الشركة معرفة موقف القانون عندما تطلب منها جهة تحقيق ، كالشرطة الفدرالية الأمريكية مثلًا (FBI) ، المعلومات السرية عن المشتركين وراسلاتهم . وقد يحتاجون القانون - وهم يحتاجونه - عند إبرام صفقات البيع والشراء والاندماج والمشاركة المتصلة بأعمالهم .

الاختصاص بنظر منازعات الإنترن트 ، القانون الواجب التطبيق ، مشروعية امتداد التحقيق والتقيش والضبط إلى خارج الحدود ، الاعتراف القانوني بوسائل التعاقد الإلكترونية والراسلات الإلكترونية . حماية البيانات الشخصية من أنشطة الاعتداء ، سواء من الغير أم من جهات معالجة هذه البيانات ، الأنماط الجديدة في الاستيلاء على المال عبر استخدام الكمبيوتر ، أنشطة المساس بنظم الكمبيوتر والمعطيات المخزنة فيها ، موقف المحاكم من منازعات الإنترن트 ، قبولاً وختصاصاً ومحظى ... إنها جمياً من مسائل قانون الكمبيوتر وإلى جوارها مسائل كثيرة أخرى .

إذن ، فقانون الكمبيوتر هو كل شيء عن تألف الكمبيوتر والإنترن트 والفضاء الافتراضي مع النظمين الاقتصادي والقانوني للدولة ، إنه مصدر خلق أحكام وإقرار نتائج قابلة للإدراك والتبؤ بها في ظل التصرفات الافتراضية وفي إطار البيئة الافتراضية ، وذلك من خلال قواعد عقدية وقانونية واضحة . يعود قانون الكمبيوتر لذلك ، الفرع القانوني الذي يعني بالقواعد القانونية الناجمة عن استخدام الكمبيوتر بمفهومه الواسع (الدمج بين الحوسنة والاتصالات ومحظى الواقع المعلوماتية) وتنصل بعمليات الكمبيوتر أو شبكات المعلومات (وتحديداً الإنترن트) وبأي تصرف أو سلوك في هذا الإطار يتصل بالمعلومات ونظمها .

إننا في الوقت الحاضر ، وبرغم موجات التشريع المتمتالية في حقل قانون الكمبيوتر - المتقدم بيانها - لا نزال في مقام تغيب فيه أحوجة للعديد من التساؤلات ، وكثير من الأسئلة تعاني من إجابات غير واضحة أو من مواقف غير مؤكدة ، والتحدي الأكبر من مجرد إيجاد حلول للقائم من مسائل الكمبيوتر ، يتمثل بأننا بقدر ما ندرك حقيقة قانون الكمبيوتر هذه الأيام بقدر ما سنكون قادرين على معرفة اتجاهاته المستقبلية والجديد فيه . ()

النظام القانوني لحماية المصنفات الرقمية .

١-٣ ما هو المصنف الرقمي ؟؟

يمكنا أن ندعى أن تحديد مفهوم المصنف الرقمي سيفي مثار جدل إلى حين ، سيما وإنه اصطلاح لم ينتشر بعد في حقل الدراسات القانونية ، وربما يحتاج تحديد مفهومه إلى شجاعة

(٤) من أكثر الكتاب الإنجليزية لمواضيع قانون الكمبيوتر ومؤلفيه الكاتب Mark Grossman حيث يغطي هذا الكاتب الموضوعات المتعلقة بهذا الفرع منذ عام ١٩٩٦ - انظر موقعه على الإنترن트 ويتضمن مقالاته في الصحف والمجلات المتخصصة : www.mgrossmanlaw.com ومن أكثر المواقع أهمية في ميدان قانون الكمبيوتر موقع : - Encyclopedia <http://gahtan.com\techlaw> The Cyberlaw

فقهية ليطلق أحد ما تعريفاً أو توصيفاً له ويصار إلى الحوار حوله تمهدأ للوصول إلى رأي غالب أو إجماع حوله ، ولسنا من مدعى الريادية في التعامل مع المفاهيم القانونية ، لكننا نجد لزاماً علينا في هذه الدراسة تحديداً أن نحدد مفهوم المصنف الرقمي من واقع دراساتنا ومعارفنا في حقل دراسات القانون وتقنية المعلومات ، وهو مفهوم مطروح للبحث وال الحوار وفي ذات الوقت الإطار الذي نعتمده لتحديد المصنفات الرقمية .

كلنا يعلم أن علم الحوسبة برمته قام على العددين (صفر وواحد) ، وأن البرمجيات هي ترتيب لأوامر تتحول إلى أرقام تبادلية ، وأن نقل البيانات ، رموزاً أو كتابة أو أصواتاً عبر وسائل الاتصال انتقل من الوسائل الكهربائية والالكترونية ومتناهية إلى الوسائل الرقمية ، وأن الصورة وكذا الصوت والموسيقى والنص في أحدث تطور لوسائل إنسانها وتبادلها أصبحت رقمية على نحو ما أوضحنا في القسم الأول من هذه الورقة ، وحتى عنوان الموقع على الانترنت وكذا العنوان البريدي الإلكتروني ، تتحول من العبارات المكتوبة بالأحرف إلى أرقام تمثل هذه الواقع وتعامل معها الشبكة بهذه الوصف . وصحيح انه لما يزلي هناك تبادل تنازلي لا رقمي ، فالقارئ الآلي في نظام الكمبيوتر (سكانر) يدخل الرسم وحتى الوثيقة على شكل صورة وليس على شكل نص ، وصحيح أن العديد من المواقع على الانترنت وأغلبها العربية ومواقع اللغات غير الإنجليزية لما تزلي تستخدم الوسائل التنازلية في ثبيت المواد على الموقع وليس الوسائل الرقمية . لكن الموقع نفسه ، وعبر مكوناته ، يتتحول شيئاً فشيئاً نحو التبادل الرقمي لما يحققه من سرعة وجودة وأداء فاعل قياساً بالوسائل غير الرقمية .

ومن الوجهة القانونية ، تعاملت النظم القانونية والدراسات القانونية والقواعد التشريعية مع مصنفات المعلوماتية بوصفها تتتمى إلى بيئة الكمبيوتر ، وهو اتجاه تعبّر عنه دراسات فرع قانون الكمبيوتر في النظم المقارنة ، وقد شملت هذه المصنفات ابتداءً من منتصف أوائل السبعينيات وحتى وقتنا الحاضر ثلاثة أنواع من المصنفات :- البرمجيات ، وقواعد البيانات وطبوغرافية الدوائر المتكاملة . وهي مصنفات جاءت ولادة علوم الحوسبة مستقلة عن علوم الاتصال وتبادل المعلومات وشبكات المعلومات ، ومع ظهور شبكات المعلومات ، والتي ارتبطت في الذهنية العامة بشبكة الانترنت كمعبّر عنها وعن التفاعل والدمج بين وسائل الحوسبة والاتصال ، ظهرت أنماط جديدة من المصنفات أو عناصر مصنفات تثير مسألة الحاجة إلى الحماية القانونية وهي :- أسماء النطاقات أو الميادين أو الواقع على الشبكة Domain Names ، وعنوان البريد الإلكتروني ، وقواعد البيانات على الخط التي تتضمّنها موقع الانترنت ، تحديداً ما يتعلّق بالدخول إليها واسترجاع البيانات منها والتبادل المتعلق بمحتوها الحاصل على الخط ، وهو تطور لمفهوم قواعد البيانات السائدة قبل انتشار الشبكات التي كان مفهوماً أنها مخزنة داخل النظام أو تنقل على واسطة مادية تحويها . ومادة أو محتوى موقع الانترنت من نصوص ورسوم وأصوات ومؤثرات حركية (يطلق على المؤثرات الصوتية والحركية لوسائل المتعددة - Multimedia) ونحن نرى أن المصنف الرقمي يشمل كافة المصنفات المتقدمة ، فبرنامج الكمبيوتر من حيث البناء والأداء مصنف رقمي ، وقواعد البيانات من حيث آلية ترتيبها وتبنيتها والأوامر التي تتحكم بذلك تتتمى إلى البيئة الرقمية ، وذات القول يرد بالنسبة لكافة العناصر المتقدمة ، وبالتالي نرى أن أي مصنف إبداعي عقلي ينتمي إلى بيئة تقنية المعلومات يعد مصنفاً رقمياً وفق المفهوم المتتطور للأداء التقني وفق اتجاهات تطور التقنية في المستقبل القريب ، وهذا لا يؤثر على انتفاء المصنف بذاته إلى فرع أو آخر من فروع الملكية الفكرية ، ونقصد هنا أن أسماء النطاقات مثلاً ينظر لها كأحد المسائل المتعين إخضاعها لنظام الأسماء والعلامات التجارية بسبب ما إثارته من منازعات جراء تشابهها بالعلامات والأسماء التجارية وتطابقها في حالات عديدة أو لقيامتها بذات المهمة تقريباً في البيئة الرقمية ، والبرمجيات وقواعد المعلومات حسم الجدل بشأنها بأن اعتبرت مصنفات أدبية تحمى بموجب قوانين حق المؤلف - مع وجود اتجاه حديث وتحديداً في أمريكا وأوروبا يعيد طرح نجاعة حمايتها عبر آلية حماية براءات الاختراع - وسيثير محتوى موقع الانترنت جدلاً واسعاً ، فهل تحمى محتوياته حزمه واحدة ضمن مفهوم قانون حق المؤلف ، أم يجري تفصيل هذه العناصر ليسند اسم الموقع

إلى الأسماء التجارية وشعار الموقع إلى العلامات التجارية - كعلامة خدمة مثلاً - والنصوص
والموسيقى والرسوم إلى قانون حق المؤلف كمصنفات أدبية ???
٤-٣ تحديد المصنفات الرقمية .

من الوجهة التاريخية ابتدأ التفكير بحماية أجهزة الكمبيوتر والاتصالات (المادية) بوصفها معدات ووسائل تقنية المعلومات ، فكان نظام براءات الاختراع هو النظام المناسب مع هذا الغرض باعتبار براءة الاختراع ترد بشأن مخترع جديد يتصف بالابتكارية والجدة وبالقابلية للاستغلال الصناعي. وتتمثل المصنفات الرقمية ببرامج الحاسوب (الكمبيوتر) وبقواعد البيانات وبالدوائر المتكاملة ، إما في بيئة الانترنت فتتمثل بأسماء نطاقات أو مواقع الانترنت ، وبمحتوى المواقع من مواد النشر الالكتروني نصوصاً وصوراً ومواد سمعية ومرئية (الوسائل المتعددة) .

١-٢-٣ برمج الحاسوب :

بعد برامج الحاسوب أول وأهم مصنفات المعلوماتية أو تقنية المعلومات التي حظيت باهتمام كبير من حيث وجوب الاعتراف بها وتوفير الحماية القانونية لها ، والبرمجيات هي الكيان المعنوي لنظام الكمبيوتر دونها لا يكون ثمة أي فائدة للمكونات المادية من الأجهزة والوسائل ، وهي بوجه عام تنقسم من الزاوية التقنية إلى برمجيات التشغيل المناظر بها إتاحة عمل مكونات النظام معاً وتوفير بيئة عمل البرمجيات التطبيقية ، وتمثل البرمجيات التطبيقية النوع الثاني من أنواع البرمجيات وهي التي تقوم بمهام محددة كبرمجيات معالجة النصوص أو الجداول الحسابية أو الرسم أو غيرها ، وقد تطور هذا التقسيم للبرمجيات باتجاه إيجاد برمجيات تطبيقية ثابتة وأنواع مخصوصة من البرمجيات تزوج في مهامها بين التشغيل والتطبيق ، هذا من ناحية تقنية مبسطة جرى إيضاحه تفصيلاً في القسم الأول من هذا الكتاب ، إما من ناحية الدراسات والتشريعات القانونية فقد أثير فيها عدد من المفاهيم المتصلة بأنواع البرمجيات ، أبرزها برمجيات المصدر وبرمجيات الإلية والخوارزميات ولغات البرمجة وبرامج الترجمة ، ونعرض فيما يلي بإيجاز لهذه المفاهيم :-

١- برنامج المصدر : هي الأوامر التي يضعها المبرمج أو مؤلف البرنامج وتكون مدركة له لكنها غير مدركة للة التي هي الكمبيوتر كجهاز مادي (وحدة المعالجة تحديداً) ويستخدم في تأليفها أو وضعها لغات البرمجة التي شهدت تطوراً مذهلاً عبر السنوات الخمسين المنصرمة ، هذه اللغات التي تختلف من حيث سهولتها وتعقيدها ومن حيث فعاليتها في إنجاز البرنامج للغرض المخصص له .

٢- برنامج الآلة : وهو عكس مفهوم برنامج المصدر تماماً، إذ تدركه الآلة وتستطيع التعامل معه وتشغيله ، وبين برنامجي المصدر والآلة توجد برامج ذات غرض تحويلي أو (برامج ترجمة) بموجبها تتحول برامج المصدر إلى برامج آلة .

٣- **الخوارزميات: العناصر والرموز الرياضية التي يتكون منها بناء البرنامج وهي كالأفكار والحقائق العلمية ليست محل حماية لأنها ليست موضعًا للاستثمار (مادة ٢/٩ من اتفاقية تربس) لكنها متى ما نظمت على شكل أوامر ابتكاري لتحقيق غرض معين أصبحنا أمام برنامج ، وهو بهذا الوصف أن توفرت له عناصر الجدة والابتكار والأصالة محل للحماية شأنه شأن أي من مصنفات الملكية الفكرية الأدبية الأخرى .**

وقد أثارت برامج الحاسوب جدلاً واسعاً في مطلع السبعينيات بشأن طبيعتها وموضع حمايتها من بين تشريعات الملكية الفكرية، وترددت الآراء بين من يدعوا لحمايتها عبر نظام براءات الاختراع لما تتطوّي عليه من سمة الاستغلال الصناعي واتصالها العضوي بمنتج مادي صناعي، وبين من ذهب إلى حمايتها عبر نظام الأسرار التجارية إذ تتطوّي في الغالب على سر تجاري يتجلّى بالأفكار التي أتبّنّى عليها أو الغرض من ابتكارها، وبين داع إلى حمايتها عن طريق الشروط العقدية التي تجد مكانها في رخص الاستخدام أو اتفاقيات الاستغلال. لكن كافية هذه الآراء لم تصدّ إمام الرأي الذي وجد في البرمجيات عملاً ابتكارناً أدبياً، يضعها ضمن نطاق مصنفات الملكية الأدبية (حق المؤلف) إذ هي أفكار وترتيب لخوارزميات تفرغ ضمن شكل ابتكار إبداعي، وسماتها وصفاتها المميزة تتقابل مع عناصر الحماية لمصنفات الملكية الأدبية

(٤) وبالرغم من استمرار وجود نظم قانونية توفر الحماية للبرمجيات عبر واحد أو أكثر من الآليات المتقدم الإشارة إليها إلا أن الاتجاه التشريعي الغالب اعتبارها أعمالاً أدبية وحماها بموجب تشريعات حق المؤلف سيما بعد أن وضعت منظمة الوايبيو القانون النموذجي أو الإرشادي عام ١٩٧٨ بشأن حماية البرمجيات وبعد سلسلة اجتماعات خبراء الوايبيو ومنظمة اليونسكو عامي ١٩٨٣ و ١٩٨٥ التي أسفرت عن توجه عام لاعتبارها من قبيل الأعمال الأدبية ، كما أن اتفاقية تربس إذ اعتبرتها كذلك وإضافتها إلى المصنفات الأدبية والفنية محل الحماية بموجب اتفاقية بيرن (م ١/١٠) (فيكون الاتجاه الدولي قد حسم لصالح هذا الموقف .

ووفق اتفاقية تربس فإن البرمجيات محل للحماية سواء أكانت بلغة الإلية أم المصدر (م ١/١٠) ولمؤلفها كافة الحقوق المالية والمعنوية لمصنفات حق المؤلف إضافة إلى حقه في إجازة أو منع تأجيرها - شأنها شأن التسجيلات الصوتية والمرئية (م ١١) ، ويستثنى وفق هذه المادة حالة التأجير التي لا يكون فيها البرنامج الموضوع الأساسي للتأجير . وإنما بخصوص مدة الحماية فإنها تمتد إلى ٥٠ عاماً محسوبة على أساس حياة الشخص الطبيعي فإن لم تكن كذلك فمن نهاية السنة التي أجاز فيها النشر أو تم فيها إنتاج العمل (م ١٢ تربس) .

٢-٢-٢ قواعد البيانات : Database :

قواعد البيانات هي تجميع مميز للبيانات يتواجد فيها عنصر الابتكار أو الترتيب أو التبديل عبر مجهد شخصي بأي لغة أو رمز ويكون مخزنًا بواسطة الحاسوب ويمكن استرجاعه بواسطتها أيضاً .

ومناطق حماية قواعد البيانات - بوجه عام - هو الابتكار كما عبرت عنه الاتفاقيات الدولية في هذا الحقل ، فالمادة ٢/١٠ من اتفاقية تربس نصت على أنه :- تتمتع بالحماية البيانات المجمعة أو المواد الأخرى سواء كانت في شكل مفروء إليها أو أي شكل آخر إذا كانت تشكل خلفاً فكرياً نتاجه انتقاء وترتيب محتواها ، كما نصت المادة ٥ من الاتفاقية العالمية للملكية الفكرية لسنة ١٩٩٦ - التي نفت مؤخراً - على أنه :- تتمتع مجموعات البيانات أو المواد الأخرى بالحماية بصفتها هذه أيًّا كان شكلها إذا كانت تعتبر ابتكارات فكرية بسبب محتواها أو ترتيبها لكن لا تجري كافية النظم القانونية والقوانين على هذا النهج ، فالتجيئات الصادرة عن الاتحاد الأوروبي في ١٩٩٦/٣/١١ والقانون الفرنسي الصادر في عام ١٩٩٨ لا يشترطان شرط الابتكار لحماية قواعد البيانات ، بل يكفي ما بذل من جهد مالي أو بشرى أو مادي وما انفق من أجل إعداد قاعدة البيانات وسداً لذلك فإن القانون الفرنسي المشار إليه يحمي قواعد البيانات لمدة خمس عشرة سنة ويحظر أي إعادة استعمال سواء لجزء أو لمادة كلية من قاعدة البيانات عن طريق توزيع نسخ أو الإيجار أو النقل على الخط ويحظر النقل الكلي أو الجزئي - الجوهري - من محتوى قاعدة البيانات بأي شكل ، متى كان الحصول أو تقديم هذا المحتوى قد استلزم استثمارات جوهرية كمًا وكيفًا ، سواء أكان النقل دائمًا أم مؤقتًا على دعامة بأي وسيلة أو تحت أي شكل .

والابتكار يستمد إما من طبيعة البيانات نفسها وإما من طريقة ترتيبها أو إخراجها أو تجميعها أو استرجاعها ، ومحظى البيانات في حد ذاته لا يعتبر عملاً ابتكارنا ، ومن هنا فإن الابتكار لا يتحقق إلا إذا عكست قاعدة البيانات سمات شخصية لواضعها ، وقد قضت محكمة (نتن) التجارية الفرنسية في عام ١٩٩٨ بأن الابتكار الذي يتعلق بقاعدة بيانات على الانترنت يقتضي توافر جهد جاد في البحث والاختيار والتحليل والذي عندما يقارن بمجرد التوثيق تظهر أهمية الجهد المبتكر للعمل (٥) أما قضاء محكمة النقض المصرية فإنه يتسع في مفهوم الابتكار ، فقد قضت محكمة النقض المصرية عام ١٩٦٤ بأن فهرسة أحد كتب الأحاديث النبوية يعد عملاً

(٥) انظر في تفصيل هذه الآراء والاتجاهات :- د. محمد حسام لطفي - الحماية القانونية لبرامج الحاسوب الإلكتروني ١٩٨٧ ، جامعة بنى سويف .

(٦) مشار إلى هذا القرار في مؤلف جينشار وآخرين ، الانترنت والقانون ، منشورات مون كريستان ، ١٩٩٩ باريس ، ص ١٩٢ .

ابتكارياً لأنه يكفي أن يكون عمل واضعه حديثاً في نوعه و يتميز بطبع شخصي خاص وأنه يعتبر من قبيل الابتكار في الترتيب أو التنسيق أو بأي مجهد آخر أن يتسم بالطبع الشخصي.^(١) عليه ، فإن البيانات أو المعلومات المخزنة في نظم الحواسب (بشكل مجرد) ليست محل حماية ، كما بالنسبة للقوانين والأنظمة وقرارات القضاء مثلاً ، لكنها متى ما أفرغت ضمن قاعدة بيانات وفق تصنيف معين وبآلية استرجاع معين ومتى ما خضعت لعملية معالجة تتيح ذلك فإنها تحول من مجرد بيانات إلى قاعدة معطيات ، وينطوي إنجازها بهذا الوصف على جهد ابتكاري وإبداعي يستوجب الحماية ، وبتزايد أهمية المعلومات ، ولما حققه بنووك المعلومات من أهمية قصوى في الأعمال والنشاط الإنساني بوصفها أمست ذات قيمة مالية كبيرة بما تمتله ، وباعتماد المنشروات عليها ، ولتحول المعلومة إلى محدد استراتيجي لرأس المال ، بل إن البعض يراه مرتكزاً لا محدداً فقط ، نشط الاتجاه التشريعي في العديد من الدول لتوفير الحماية القانونية لقواعد البيانات.

والاعتراف لقواعد البيانات بالحماية جاء وليد جهد واسع لمنظمة الوايبو ولمجلس أوروبا الذي وضع عام ١٩٩٦ قواعد إرشادية وقراراً يقضي بالنص على حماية قواعد البيانات ضمن قوانين حق المؤلف .

٣-٢-٣ طوبوغرافيا الدوائر المتكاملة: Topographies of integrated Circuits

مثلت أشباه الموصلات فتحاً جديداً ومميزاً في حقل صناعة الالكترونيات وتطوير وظائف التقنية العالية اعتباراً من منتصف القرن المنصرم ، ومع تطور عمليات دمج الدارات الالكترونية على الشريحة للقيام بمهام ووظائف الكترونية أصبح التميز والخلق الإبداعي يتمثل باليات ترتيب وتنظيم الدوائر المدمجة على شريحة شبه الموصى ، بمعنى أن طوبوغرافيا الشريحة انطوى على جهد إبداعي مكن من تطوير أداء نظم الحواسب بشكل متسارع وهائل ، وبالاعتماد على مشروع قانون الحماية التي أعدته اللجنة الأوروبية أصدر مجلس أوروبا عام ١٩٨٦ دليلاً لحماية الدوائر المتكاملة بغرض توفير الانسجام التشريعي بين دول أوروبا بهذا الخصوص ، وفي عام ١٩٨٩ أبرمت اتفاقية واشنطن بشأن الدوائر المتكاملة (أي المنتجات التي يكون غرضها أداء وظيفة الكترونية) ووفقاً لإحصاء ١٩٩٩ فإن عدد الدول الموقعة على هذه الاتفاقية ٨ دول ليس من بينها سوى دولة عربية واحدة هي مصر ، ولم تدخل هذه الاتفاقية حيز التنفيذ بعد ، لكن تنظيم اتفاقية تربس لقواعد حماية الدوائر المتكاملة (المواد ٣٥ - ٣٨) ساهم في تزايد الجهد التشريعي في هذا الحقل باعتبار أن من متطلبات العضوية أنفاذ موجبات اتفاقية تربس التي من بينها اتخاذ التدابير التشريعية المتفقة مع قواعدها ومن بينها طبعاً قواعد حماية الدوائر المتكاملة .

٤- المصنفات الرقمية في بيئة الانترنت:

من الوجهة القانونية تشير الانترنت العديد من المشكلات على نحو مستقل عن عالم الحوسبة والاتصالات ، وإن كانت هذه المشكلات في حقيقتها تمثل جزءاً من مشكلات تقنية المعلومات برمتها ومثارة في بيئتها ، ويمكن تأثير هذه المشاكل ضمن ثلاثة طوائف :

الأولى : مشكلات عقود الانترنت ابتداء من عقود الاشتراك في الخدمة مروراً بالعقود ذات المحتوى التقني ، وعقود الجهات ذات العلاقة بموقع الانترنت أو عقود المستخدمين مع الواقع بما فيها عقود طلب الخدمات والتسوق الالكتروني وعقود الخدمات المدفوعة والمجانية كعقود البريد الالكتروني ورخص استخدام وتنزيل البرامج وعقود ورخص نقل التكنولوجيا وغيرها من العقود التي تقع في نطاق العقود الالكترونية أو العقود المبرمة عبر المراسلات الالكترونية .

^(١) نقض مدني في ٧ يوليو ١٩٦٤ - مجموعة النقض المدني المصري سنة ١٩٦٤ ، ص ٩٢٠ .

والجامع المشترك بين هذه العقود والتصرفات المتصلة بالانترنت أنها تتعلق بالتنظيم القانوني للتعامل مع الانترنت وعبرها^(٤)

والثانية : مشكلات حماية حقوق المستخدمين والمعاملين في بيئة الانترنت وتضم حقوق المستهلك بوجه عام وحماية الحق في الحياة الخاصة وحماية حقوق الملكية الفكرية في بيئة الانترنت .

أما الثالثة : فتتصل بمشكلات أمن المعلومات سواء بالنسبة لموقع الانترنت أو أنظمة المستخدمين .

أما عن الطائفة الأولى فإن محل تناولها دراسات الأعمال الإلكترونية والتجارة الإلكترونية والبنوك الإلكترونية^(٥) ، وبالنسبة للطائفة الثانية ، فإن موضع دراستها يستتبع الفرع محل الدراسة ، فدراسة حماية الحياة الخاصة مناطه دراسات حقوق الإنسان وتتأثرها بتقنية المعلومات أو الدراسات الجنائية الخاصة بأمن المعلومات محل دراسة الطائفة الثانية المشار إليها ، ودراسة حماية المستهلك يكون مناطه الدراسات القانونية في حقل ميادين حماية المستهلك من المخاطر الاقتصادية والصحية والثقافية والاجتماعية وغيرها . وبالنسبة لحماية حقوق الملكية الفكرية في بيئة الانترنت فان محل تناولها دراسات الملكية الفكرية عموماً ودراسات حق المؤلف على وجه الخصوص . أما الطائفة الثالثة فإن محل تناولها دراسات أمن المعلومات وجرائم الكمبيوتر والانترنت والاتصالات^(٦) ،

والحماية القانونية لحقوق الملكية الفكرية في بيئة الانترنت تثير التساؤل بشأن تحديد حقوق الملكية الفكرية في بيئة الانترنت ، وتحديد المصنفات محل الحماية ، واستقصاء الحماية الازمة لمواجهة الاعتداءات والمخاطر التي ت تعرض هذه الحقوق ، وتقيم ما إذا كانت القواعد القائمة ضمن تشريعات الملكية الفكرية أو غيرها من التشريعات كافية ل توفير الحماية لهذه الحقوق أم أن هناك ثمة حاجة لتشريعات خاصة بالمصنفات محل الحماية في بيئة الانترنت ، وهذه المسائل لما تزل مثار جدال و محل بحث ، ونعرض فيما يلي لأبرز المسائل المتصلة بأسماء النطاقات والنشر الإلكتروني والوسائل المتعددة أو محتوى الموقع كمقدمة لدراسات أكثر تعمقاً فيما تثيره هذه الموضوعات من إشكالات قانونية .

أسماء نطاقات (عناوين) الانترنت :Domain names

اسم النطاق أو الميدان أو الموقع (دومين نيم - Domain name) هو في الحقيقة عنوان الانترنت ، فالهاتف له رقم معين (مثل ٥٥٥٥٥٦-٦٩٦٠) والعنوان البريدي له رقم صندوق مميز ورمز منطقة مميز (وسط البلد ص.ب ٢٣٢٥ رمز ١١١١٨) وللإنترنت أيضاً عنوان مميز مثل (www.arablaw.org)^(٧)

وقد احتمم النزاع حول أسماء نطاقات الانترنت ، ومعمارية شبكة الانترنت والجهات التي تسيطر عليها ، وستكون مسائل أسماء المواقع أكثر المسائل إثارة للجدل التنظيمي والقانوني في الفترة

(٤) انظر :- د. حسام الدين الاهواني - حماية حقوق الملكية الفكرية في مجال الانترنت ، ورقة عمل مقدمة إلى مؤتمر الملكية الفكرية - جامعة اليرموك - الاردن ٢٠٠٠/٧/١١-١٠

(٥) انظر - اضافة للفصلين الخاصين بالتجارة الإلكترونية والبنوك الإلكترونية في كتابنا الأول (قانون الكمبيوتر) المشار اليه سابقاً - انظر الكتاب الرابع من الموسوعة - الأعمال الإلكترونية ، وكذلك انظر :- يونس عرب ، التجارة الإلكترونية ، مجلة المعلوماتية - الحاسوب والتقنيات ، سنة ٩ عدد ٩٣ صيف ٢٠٠٠ . وكذلك اضافة لذات الباحث ، دراسة التجارة الإلكترونية - منشورة بالتابع في مجلة البنوك في الاردن ، الاعداد ٦٧ و ٦٨ و ٦٩ - عمان . وكذلك الدراسة الشاملة حول البنوك الإلكترونية - منشورة بالتابع في مجلة البنوك في الاردن ، الاعداد ٣٥ و ٣٦ - ٢٠٠٠ . وورقة العمل - الاختصاص القضائي ونزاع القوانين في ميدان التجارة الإلكترونية ، مؤتمر منظمة الاسكوا - ٨- ٢٠٠٠/١١/١ - بيروت .

(٦) حول جرائم الكمبيوتر والانترنت والاتصالات وموضوعات أمن المعلومات عموماً انظر للباحث المراجع والمقالات وأوراق العمل المشار اليها في الهوامش السابقة .

(٧) يتكون الدومين نيم من أجزاء متعددة . الجزء الأكثر أهمية ومعرفة من قبل المستخدمين هو ما يعرف باسم النطاق الأعلى (top level Domains) وهو الجزء الأخير من العنوان (com) وتدل على الشركات التجارية ، (edu) وتدل على مؤسسات التعليم ، (gov) وتدل على المواقع الحكومية ، (net) وهي الشبكات وعادة ما تقدم خدمات عامة ، (mil) وهي للجيش الأمريكي (org) وهي للمنظمات . أما الجزء الثاني من اسم النطاق ، وهو على يسار اسم النطاق الأعلى (أو الجزء المتوسط بين ثلاثة أجزاء) فهو اسم أو رمز أو اختصار المؤسسة أو الشخص أو الجهة صاحبة الموقع (CNN) مثلاً أو (Arablaw) ... الخ

القريبة القادمة ، وقد حسم جانب من الجدل مؤخراً حول إضافة مميزات جديدة للميزات المشهورة (com,net,org,gov,edu) وذلك بإقرار إضافة سبعة مميزات أخرى () ، ويرجع الخبراء مشكلات أسماء النطاقات في بيئه الانترنت إلى استراتيجيات الشركات الكبرى في هذا الشأن ، فهي التي قادت لواء معارضة توسيع أسماء النطاقات ، حماية لأسمائها التجارية ، بل وتشكو في الوقت ذاته ، من صعوبة السيطرة على النظام الحالي وهذه الشركات تخشى من أن تضطر لتسجيل مئات من عناوين المواقع على شبكة ويب ، تقادياً للوقوع فريسة " المتوقعين الفضائيين " cybersquatters ، الذين يعتمدون على التوقعات لكسب الأموال (مثل ما يحدث في سوق العلامات التجارية والمضاربات المالية) ، والذين يقومون في عصر الانترنت ، بحجز أسماء نطاقات شائعة الاستعمال ، لبيعها مستقبلاً لمن يرغب .

غير أن المسألة ليست مقتصرة على هذا الجانب وحده ، إذ توجد مسائل تقنية تستدعي الإجابة عليها ، مثل : كم عنواناً يلزم إضافته ؟ وأي منها ؟ ومن الذي يتحكم بها ؟ ومن يبيع العناوين الجديدة ؟ ومن الذي سيفصل في النزاعات التي ستنشأ ؟

لقد أوجدت الحكومة الأمريكية في عام ١٩٩٨ ، مؤسسة تسجيل أسماء وأرقام الانترنت Internet ICANN – Corporation for Assigned Names and Numbers ربحية ، مقرها في لوس انجلوس ، للإشراف على نظام أسماء النطاقات على الانترنت ، غير أن ICANN () تورطت منذ إنشائها ، في نزاع مكلف ومرير ، حول مثاقها ، بشأن السماح لشركات جديدة ببيع أسماء نطاقات شبكة ويب ذات الامتداد .com و .net و .org . وهي عملية مدرة للربح كانت مقيدة حسراً بشركة Solutions Inc Network ، بموجب عقد لها مع الحكومة الأمريكية . وقد توصلت شركة Network Solutions ، ومنظمة ICANN ، إلى تسوية خلافاتهما ، بموجب اتفاقية، تحفظ بموجبها Network Solutions ، بقائمة أساسية لأسماء النطاقات التجارية الحالية على شبكة ويب ، مدة أربع سنوات أخرى مقابل دفع مبلغ منظمة ICANN () .

إن السنوات القليلة القادمة ستشهد حرباً طاحنة بشأن سياسات التعامل مع عناوين المواقع على الانترنت وكما تذهب المعالجات والدراسات الاستراتيجية التي تنشر يشكل مكثف على شبكة الانترنت ، فإن من يسيطر على مقدرات هذا الموضوع سيسيطر على طريق المعلومات السريع () .

ونعمل شركات عالمية في حقل تسجيل المواقع إضافة إلى خدمات استضافتها وتصميمها ، إما المواقع التي تنتهي باسم الدولة فتحتخص بها جهة واحدة إضافة إلى هيئة معنية في الدولة ، ونشارك البعض اعتقادهم أن تأسيس هيئة ICANN خطوة للتمهيد إلى خلق ما يسمى حكومة الانترنت التي ستسيطر على مقدرات طريق المعلومات السريع وتحكم بمصادر المعلومات في العالم .

وحتى الآن لا توجد نسخة تشريعات شاملة ناظمة لمسائل أسماء النطاقات وما إثارته من إشكالات قانونية خاصة عندما يكون الاسم مطابقاً أو مقارباً أو مشابهاً لاسم تجاري أو علامة تجارية -

On November ١٦, ٢٠٠٠, ICANN released the new top-level domains that will be offered in (١٢) The seven new addition to the .COM .NET and .ORG domain name extensions currently available. , BIZ , PRO, NAME, AERO, COOP, MUSEUM. info (١٣) an open, general INFOTLDs are: purpose domain), .biz (١٤) for businesses), .name (١٥) for individual persons),.pro (١٦) for professionals (such as doctors and lawyers), .museum (١٧) for museums and related institutions), .aero (١٨) for the airline and air travel information), .coop (١٩) for cooperative businesses)

(١٢) www.icann.org
(١٣) انظر مجلة الانترنت العالم العربي سنة ٣ عدد ٦ ، ص ١٥

(١٤) راجع على سبيل المثال موقع الانترنت التالية: - www.wto.org و www.wipo.org

طبعاً إذا ما استثنينا القواعد التشريعية التنظيمية للخدمات التقنية على الخط ومعايير تقديمها وقواعد حماية المستخدم من مخاطر المحتوى الضار التي سنتها العديد من الدول الغربية - ، إلا أن القضاء الأوروبي وتحديداً في فرنسا تصدى لنظر عدد من الدعاوى بهذا الخصوص^(١) ، لكن مناطق التطبيق بشأنها كان قوانين العلامات التجارية وقواعد حماية العلامات التجارية وليس قواعد قانونية خاصة باسماء النطاقات ، وقد أثير في هذه الدعاوى مسائل التشابه بين اسم النطاق والعلامة التجارية للغير أو الاسم التجاري للغير ، وظهر جلياً من هذه الدعاوى أن التحدي القريب القائم سيكون في حقل إيجاد قواعد قانونية تنظم تسجيل أسماء النطاقات وتصنيفها وعلاقتها بالعلامات والأسماء التجارية . وتعتبر الاستراتيجية التي انجزتها منظمة الوايبيو في حقل أسماء النطاقات^(٢) ، وما تقوم به من نظر مثل هذه المنازعات عبر مركز التحكيم والوساطة التابع للمنظمة الجهد التميز نحو بناء نظام قانوني لأسماء المواقع وسنعتمد - على نحو تفصيلي - إلى بيان ما يتصل بهذه الاستراتيجية ومحطواها و سياسات فض منازعات أسماء المواقع والعلامات التجارية في الكتاب الثالث من هذه الموسوعة .

النشر الإلكتروني والوسائط المتعددة (محتوى موقع الانترنت)

الانترنت ، بوصفها طريقة اتصال تتيح تبادل المعلومات ونقلها بكافة صورها ، مكتوبة ومرئية ومسموعة ، وباعتبارها ليست مجرد صفحات للمعلومات بل مكاناً للتسوق وموضعاً للأعمال والخدمات ، وفضاء غير متنه من الصفحات لنشر الأخبار والمعالجات والمؤلفات والأبحاث والمواد ، فإن محتوى موقعها يتضمن الإعلان التجاري والمادة المؤلفة والبحث المركزي ، والتسجيل الصوتي و... الخ ، وهذا يثير التساؤلات حول مدى القدرة على حماية حقوق الملكية الفكرية على ما تتضمنه المواقع ، والذي قد يكون علامة تجارية أو اسماً أو نموذجاً صناعياً أو مادة تاليفية أو مادة إعلان فنية أو رسماً أو صورة أو ... الخ .

ليس ثمة إشكال يثار في حالة كان محتوى الموقع مصنفاً أو عنصراً من عناصر الملكية الفكرية التي يحظى بالحماية بشكل مجرد بعيداً عن موقع الانترنت ، كعلامة تجارية لمنتجات شركة ما تتمتع بالحماية استخدمتها الشركة على موقعها على الانترنت ، فما ينشر على الموقع هو بالأساس محل حماية بوحدة أو أكثر من تشريعات الحماية في حقل الملكية الفكرية ، لكن الإشكال يثور بالنسبة للمواد والعلامات والإشكال والرسامات التي لا يكون ثمة وجود لها إلا عبر الموقع ، وبشكل خاص عناصر وشكل تصميم الموقع والمواد المكتوبة التي لا تجد طريقاً للنشر إلا عبر الخط (أي على الانترنت) ، أن هذه الإشكالات لما تزل في مرحلة بحث وتقضي واسعين من قبل خبراء القانون والملكية الفكرية في مختلف الدول ، سيما بعد شروع التجارة الإلكترونية وإنجاز العديد من الدول قوانين تنظمها ، باعتبار أن أحد تحديات التجارة الإلكترونية مسائل الملكية الفكرية ، وفي هذا الصدد فإنه من المفيد الإشارة إلى أن لجنة التجارة الدولية في هيئة الأمم المتحدة (اليونيسكو) قد وضعت مشروع قانون نموذجي للتجارة الإلكترونية عام ١٩٩٦ اعتمد أساساً لصياغة ووضع العديد من التشريعات الأجنبية المنظمة للتجارة الإلكترونية ، لكن هذا القانون النموذجي لم يتعرض لمسائل الملكية الفكرية المثارة في بيئة التجارة الإلكترونية لما تتطوّي عليه من إشكاليات وتناقضات حادة .

أما بالنسبة للوسائط المتعددة المستخدمة على نحو متfram في ميدان بناء ومحفوظ موقع الانترنت، فإنه يقصد بها وسائل تمثيل المعلومات باستخدام أكثر من نوع من الوسائط مثل الصوت والصورة والحركة والمؤثر ويتميز هذا المصنف- أن جاز اعتباره كذلك - بمزج عدة عناصر- نص ، صورة ، صوت ، وتفاعلها معاً ، عن طريق برنامج من برامج الكمبيوتر ، وتسوق تجاريها عن طريق دعامة مادية مثل الدسك أو السي دي (CD) أو يتم توزيعها أو إزالتها عن طريق

^(١) مشار إلى هذه الدعاوى لدى د. محمد لطفي - ورقة عمل حول (تدريس قوانين الملكية الفكرية في القضاء المقارن) ندوة الوايبيو والجامعة الأردنية - ٢٠٢٠ شباط ٢٠٠٠ .

^(٢) www.wipo.org

خط الاتصال بشبكة الانترنت ، ويرى جانب من الفقه () أن هذه المصنفات محمية بموجب القواعد العامة لحماية المصنفات الأدبية دون حاجة لأفراد قواعد جديدة ، باعتبارها - لدى البعض - تتميز بتدخل ببرنامج كمبيوتر يسمح بالتفاعل بين وسائل التعبير المتعددة (وبرنامج الكمبيوتر محل حماية) أو لأنها بمفرداتها محل حماية باعتبار هذه المفردات من المصنفات الأدبية أصلا : - المواد المكتوبة ، المواد السمعية والمرئية ، الأداء .. الخ . وكلما توفر فيها عنصر الابتكار تحقق شرط الحماية المطلوب لحماية المصنفات الأدبية . أو باعتبارها من قبيل قواعد البيانات محمية بموجب نصوص صريحة .

والابتكار في ميدان الانترنت ليس شرط حماية فقط ، بل عنصرا رئيسا في وجود الموقع وتحقيق النجاح والقدرة على المنافسة ، ويظهر الابتكار في تصميم صفحة الويب (الموقع) وما تتضمنه من رسامات أو ما يصاحبه من موسيقى أو عناصر حركية كما يتتوفر الابتكار في المواد الصحفية والتقارير الإخبارية المنشورة عبر الانترنت ()

إن موضوع حق المؤلف والبيانات الرقمية Copyright and Digital Data لا يزال في نطاق البحث والنقسي ، ومع ذلك فقد أجز الكثير منه في الوقت الحاضر سواء على المستوى الدولي أم الوطني ، وتهيء اتفاقيتنا المنظمة العالمية لملكية الفكرية بشان حق المؤلف والحقوق المجاورة لعام ١٩٩٦ إلى الانطلاق نحو بناء نظام قانوني لحماية المحتوى الرقمي ، وهو ما سنتناوله تفصيلا في الكتاب الثالث من هذه الموسوعة . ونكتفي في هذا المقام بالقول أن أحد أكثر الأخطاء الشائعة في حقل قانون الكمبيوتر أن حق المؤلف لا ينطبق على البيانات الرقمية (Digital Data) وتحديدا في بيئة الانترنت . أن قوانين حق المؤلف قد تطبق على بيئة الانترنت وفقا للنظام القانوني مدار البحث وثمة جهد دولي واسع لتمتد الحماية للبيئة الرقمية تماما كما تتحقق في عالم الموجودات والحسابات ، وليس معنى تخلف الحماية وأحيانا الجدل حول توفرها إهانة حق المؤلف مثلا في بيئة الانترنت ، فتى في بيئة الانترنت ، فانك لا تزال بحاجة إلى إذن المؤلف (Author's permission)

موقف النظام القانوني العربي من حماية المعلومات والمصنفات الرقمية .

٤- حماية المعلومات وتشريعات تقنية المعلومات :

في إشارات مختصرة لا يتسع المقام للوقوف على مسائلها تفصيلا ، يمكننا أن نؤكد على الحقائق التالية بشان حماية المعلومات وتشريعات تقنية المعلومات بوجه عام (عدا تشريعات حماية المصنفات الرقمية في نطاق الملكية الفكرية التي نفرد لها بندًا خاصا فيما يلي) :

لم تخضع قوانين العقوبات العربية إلى أي تعديل يتيح تجريم مختلف صور جرائم الكمبيوتر أو يتيح المساواة بين المعلومات (المعنوية) وبين الأشياء المادية الصالحة كمحل لجرائم الاعتداء على الأموال والمساواة بين المؤسسات المادية في الجرائم وتلك السلوكيات المعنوية أو البيئة الافتراضية ، كالمتساواة ما بين التزوير في الوثيقة الالكترونية والمحرر المادي ، ولهذا تبقى جرائم الكمبيوتر خارج نطاق التجريم في النظام القانوني العربي لانتقاء النص عليها ، ولامتناع القياس في المواد الجنائية الموضوعية الذي يتيح قياس صورها على الجرائم التقليدية ، وليس في الدول العربية أي قانون خاص لجرائم جرائم الكمبيوتر والانترنت بالمعنى والمستوى القانوني المقرر في التشريعات المقارنة ، وثمة نصوص ضيقة قد توصف أنها عامة وردت في تشريعات التجارة الالكترونية التي أقرت في الأردن ودبي وتونس بخصوص تجريم التلاعيب برسائل البيانات أو ارتكاب الجرائم عبر الوسائل الالكترونية ، ونجدتها فرصة في هذا المقام لنقول أن مثل هذا المستوى من التدخل التشريعي لا يتفق البتة مع الموضوع محل التنظيم ولا مع الأحكام المتعين أن تتضمنها التدابير التشريعية في حقل جرائم الكمبيوتر ، ونشير أخيرا إلى أن قوانين الاتصالات العربية - خاصة تلك التي شهدت تعديلات في ضوء التواؤم مع متطلبات منظمة

(١٨) حسام الدين الاهوناني - مرجع سابق ص ٦ و هيو - أي ثقافة في العالم الافتراضي ، أي حقوق ذهنية لهذا الافتراض الثقافي - مقالة باللغة الفرنسية منشورة في موسوعة دالوز ١٩٩٨ ص ١٨٥ مشار إليها لدى حسام الاهوناني - المرجع السابق .

(١٩) انظر:- ، جينشار - السابق ، ص ١٩ .

التجارة الدولية تضمنت نصوصا تجرم الاعتداء على الكيانات المادية للشبكات ونصوصا تحظر استغلال الشبكات الاتصالية في أنشطة غير مشروعة .

يرغم وجود اطر قانونية تنظم بنوك المعلومات وقواعد البيانات المركزية في عدد من الدول العربية إلا انه لا يوجد تشريع متكامل في حقل الخصوصية في أي من الدول العربية ، وثمة أفكار أو مشاريع في هذا الحقل في الأردن والأمارات ، وبالتالي تظل البيانات المتعلقة بالأشخاص والحياة الخاصة دونما تنظيم كافٍ ودونما حماية كافية رغم الحاجة الملحة إلى ضبط استخدام ومعالجة ونقل البيانات الشخصية في البيئة الرقمية ، وما تتيحه أنشطة الاعتداء على هذه البيانات من مساس جوهري بحقوق الإنسان بل وبثقة المستهلك بوسائل التقنية واستخداماتها .
باستثناء التعديل الذي حصل على قانون البيانات الأردني ومشروع تعديل قانون أصول المحاكمات اللبناني ، لم تشهد قوانين الإثبات العربية تعديلات في حقل حية مستخرجات الكمبيوتر والمواد الالكترونية في النزاعات الحقوقية والتجارية () .

في ميدان التجارة الالكترونية والأعمال الالكترونية ، أقرت الأردن ودبي وتونس تشريعات عالجت موضوع التجارة الالكترونية ، وتكلاد تتفق جماعا في بنائها الذي يعتمد على القانون النموذجي للتجارة الالكترونية الذي وضعه لجنة اليونستال (لجنة قانون التجارة في الأمم المتحدة) عام ١٩٩٦ . ومع ذلك ، وحتى في هذه الدول التي وضعت هذه التشريعات ، فإن النص التشريعي لا يزال قائما في الحقول التي تتيح تفعيل هذه التشريعات ووضعها موضع التطبيق ، فليس ثمة تنظيم لسلطات توثيق المعاملات الالكترونية وليس ثمة تشريعات للمعايير الأمنية أو المعايير القياسية لخدمات التقنية وليس ثمة حسم لكثير من المشكلات الرئيسية في ميدان التجارة الالكترونية كمسائل الضرائب على الانترنت ومسائل الخصوصية وغيرها ، ولا يبلغ أن قلت أن سياسات الاستنساخ التشريعية والنقل والترجمة عن القوالب الجاهزة دون مراعاة للنظام القانوني أو تعمق في المسالة محل التنظيم أدى إلى ولادة تشريعات تشوّبها النواقص وتطال إحكامها المطاعن والاهم من ذلك أنها لم تتح تحقيق الغرض الذي وضعت من أجله .

لم يجر إقرار أي تشريع عربي في حقول المعايير الأمنية أو القياسية لتقنية المعلومات أو في حقول الإجراءات الجنائية الملائمة للأفعال التي تستهدف المعلومات وقواعدها وشبكاتها .

انحصر التلاقي بين النظام القانوني العربي وبين موجات تشريعات تقنية المعلومات في ميدان حماية المصنفات الرقمية وتحديدا حماية البرامج وقواعد البيانات والدوائر المتكاملة عبر تشريعات حق المؤلف أو تشريعات خاصة كما في قوانين حماية طوبغرافيا الدوائر المتكاملة ، وليس ثمة أي تشريع في الوقت الحاضر ينظم حماية عناصر الانترنت وموقع المعلومات ، وهذا ما نتف عليه تفصيلا في البند التالي .

هذه ملامح عامة قد لا تعطي الصورة الواضحة دون سبر غور كل منها على نحو مفصل ، وهو ما لا يتسع المقام له ، ولذا نتفصيلا على مسائل المصنفات الرقمية محيلين القاريء الكريم إلى مؤلفاتنا المشار إليها في الهوامش السابقة بخصوص جرائم الكمبيوتر والخصوصية والتجارة الالكترونية والإثبات الالكتروني وغيرها من موضوعات حماية المعلومات وتنظيم تقنية المعلومات .

٢-٤ النظام القانوني العربي للملكية الفكرية وحماية المصنفات الرقمية .

٤-١ في نظام الملكية الفكرية العربي بوجه عام:

اهتمت الدول العربية مبكرا بمسائل الملكية الفكرية ، حتى إننا نجد بعضها قد ساهم في الجهد الدولي لحماية الملكية الفكرية اعتبارا من القرن التاسع عشر كما هو حال الجمهورية التونسية ، وان عددا من الدول العربية كان من الدول الأساسية في عضويتها لعدد من اتفاقيات الملكية الفكرية الدولية كما سنوضح تاليا .

(٢) ويمكن القول ان الاتجاه التشريعي منذ عام ١٩٩٧ في الأردن يتجه إلى الاعتراف بقيمة القيود الالكترونية في مختلف قطاعات النشاط كما هو الحال في الاعتراف بها لاثبات ملكية الاسهم في اسوق التداول المالي والاعتراف بها لاثبات التصرفات والمراسلات القانونية بالنسبة لتسجيل مصنفات الملكية الصناعية لدى دوائر وزارة الصناعة والتجارة وغيرها .

ومن خلال إجراء المسح التشريعي للوقوف على نطاق الحماية المقررة في الدول العربية لمصنفات الملكية الفكرية في حقل الملكية الأدبية والصناعية ، فإننا نجد أن كافة الدول العربية تقريباً تتتوفر لديها قوانين في ميدان حماية حق المؤلف والحقوق المجاورة (الملكية الأدبية) وميدان براءات الاختراع والتصميم الصناعية (الرسوم) والعلامات التجارية (الملكية الصناعية) على التفصيل الوارد في الجدول رقم ١ أدناه ، إما في حقل الأسرار التجارية (الصناعية) كتشريع مستقل (فليس ثمة غير القانون الأردني ، وبالنسبة للمؤشرات الجغرافية نجد أن دولتين هما الأردن وسلطنة عمان قد أقرتا تشريعات في هذا الصدد ، وبالنسبة للدوائر المتكاملة نجد تشريعات جديدة في هذا الحقل في كل من الأردن وعمان وتونس ، وبالنسبة لحماية الأصناف الجديدة من النباتات الدقيقة فإن الأردن وتونس فقط من بين الدول العربية التي أقرت تشريعات في هذا الحقل .

إن استجابة الدول العربية لحماية الملكية الفكرية تبدو عالية بالنظر لموجات التشريعات التي تظهر فيها ، فإذا كانت الخمسينات قد شهدت موجة تشريع واسعة في غالبية الدول العربية في حقل حماية براءات الاختراع والعلامات التجارية والتصميم الصناعية ، فإن الثمانينات والتسعينات شهدت موجة واسعة من التدابير التشريعية في حقل حماية حق المؤلف والحقوق المجاورة وشهد مطلع التسعينات إقرار قوانين عديدة أو تعديل القوانين القائمة لحماية حماية برامج الحاسوب وقواعد البيانات ضمن قوانين حماية حق المؤلف .

أما نهاية التسعينات وعام ٢٠٠٠ فقد شهدت موجة تشريعية في ميدان حماية الأسرار التجارية والمؤشرات الجغرافية وطبعاً في الدول المتكاملة وحماية أصناف النباتات الدقيقة ، متراافقاً مع تطوير وتعديل على قوانين الملكية الفكرية الأخرى ، ومرد ذلك تلبية متطلبات العضوية في منظمة التجارة العالمية وما يوجه ذلك من تلبية متطلبات اتفاقية تربس (اتفاقية الملكية الفكرية) التي نصت على هذه الحماية . وتمثل الأردن وسلطنة عمان وتونس النماذج الأكثر استجابة من بين الدول العربية لهذه المتطلبات حيث تكاد تتطابق التدابير التشريعية فيها والتي تعكس تقيداً بما تتطلبها اتفاقية تربس في الموضوعات المشار إليها .

إما بالنسبة لموقف الدول العربية من الاتفاقيات الدولية في حقل الملكية الفكرية ، فيمكننا القول أن غالبية الدول العربية هي أعضاء في أهم ثلاثة اتفاقيات وهي اتفاقية إنشاء المنظمة العالمية للملكية الفكرية واتفاقية بيرن للملكية الأدبية واتفاقية باريس للملكية الصناعية ، إما الاتفاقيات الأخرى والتي تتضمن أي من هذين الموضوعين (الملكية الأدبية أو الصناعية) فان عدد الدول العربية المنضمة قليل جداً ، وبالعموم تختل مصر المركز الأول بين الدول العربية في عدد الاتفاقيات التي انضمت إليها وتبلغ ١١ اتفاقية من أصل ٢٤ (عدا تربس) ثم المغرب (١٠ اتفاقيات) قتونس (٩ اتفاقيات) ثم الجزائر (٨ اتفاقيات) فلبنان (٦ اتفاقيات) . ويوضح الجدول ٢ تالياً مواقف الدول العربية من اتفاقيات الملكية الفكرية التي ترعاها وتديرها المنظمة العالمية للملكية الفكرية ، ويشير إلى سنة انضمام الدولة إلى الاتفاقيات المذكورة ، إما بالنسبة لاتفاقية تربس فإن عضوية أي من الدول العربية في منظمة التجارة العالمية يجعلها عضواً ملتزماً بأحكام هذه الاتفاقية .

ونشير في هذا المقام ، إلى أن عضوية الدولة في اتفاقية تربس سيجعلها ملزمة حكماً بما أحدثت إليه من اتفاقيات في ميدان الملكية الفكرية ، وهي بشكل رئيس اتفاقيات بيرن وباريسي إضافة إلى اتفاقية روما واتفاقية واسطنطن المتعلقة بالدوائر المتكاملة (طبعاً في حدود المواد التي أشارت إليها اتفاقية تربس من بين مواد هذه الاتفاقيات) كما أن أفاد أحكام بعض الاتفاقيات والقوانين الوطنية السائدة في الدولة بطرح بالحاج وجوب وقف الدول العربية إمام مختلف هذه الاتفاقيات وبحث مدى الإلزام من العضوية فيها والالتزام بها ، إذ ليس كل اتفاقية تربس بالضرورة التزامات فقط ، بل أن جزءاً منها يحل مشكلات عملية ويساهم في سلامة نظام الحماية ، كما هو الحال بالنسبة لاتفاقيات التصنيف في ميدان العلامات التجارية وعلامات البضائع وغيرها من اتفاقيات الاتحادات الدولية والاتفاقيات الإجرائية والتنظيمية . ونرى في هذا المقام وجوب خصيصة سائر هذه الاتفاقيات للدراسة الشاملة لدى كل دولة بالمقارنة مع نظامها القانوني وما

هو مقرر لديها من قواعد تشريعية واستراتيجيات عملية في ميدان الملكية الفكرية لجهة بناء موقف صحيح من العضوية فيها.

الجدول رقم ١
تشريعات الملكية الفكرية في الوطن العربي
جزء ١ :- حقوق المؤلف وبراءات الاختراع والرسوم الصناعية

الدولة	حق المؤلف والحقوق المجاورة	براءات الاختراع	الرسوم والنماذج الصناعية
Algeria الجزائر	القانون رقم ١٠ لسنة ١٩٩٧ حل محل القانون رقم ٧٣/١٤ لسنة ١٩٧٣	المرسوم ١٧ لسنة ١٩٩٧ المعديل لقانون براءات الاختراع رقم ٦٦/٥٤ لسنة ١٩٦٦	قانون التصاميم (الأمر ٦٦/٨٦ رقم) والمرسوم التنفيذي رقم ٦٦/٨٧ لسنة ١٩٦٦
Bahrain البحرين	قانون حق المؤلف رقم ١٠ لسنة ١٩٩٣ المعديل بالأمر الوزاري رقم ١ لسنة ١٩٩٤	قانون براءات الاختراع والتصاميم لسنة ١٩٥٥ المعديل بالمرسوم رقم ٢٢ لسنة ١٩٧٧	قانون براءات الاختراع والتصاميم لسنة ١٩٥٥ المعديل بالمرسوم رقم ٢٢ لسنة ١٩٧٧
Djibouti جيبوتي	يطبق القانون الفرنسي ١٩٥٧/٧٩٨		*
Egypt مصر	قانون حق المؤلف رقم ٣٥٤ لسنة ١٩٥٤ المعديل بالقوانين رقم ١٤ لسنة ١٩٧٥ و٣٤ لسنة ١٩٦٨ و٣٨ لسنة ١٩٩٢ و٢٩ لسنة ١٩٩٤	قانون براءات الاختراع رقم ١٣٢ لسنة ١٩٤٩ كما عدل بالقوانين ذوات الأرقام ٤٥٣ لسنة ١٩٥٣ و٦٥٠ لسنة ١٩٥٣ و٤٦ لسنة ١٩٥٥ و٤٧ و٤٨ لسنة ١٩٧٩ و١٩٨١	قانون التصاميم رقم ١٣٢ لسنة ١٩٤٩ المعديل بالقانون رقم ٦٥٠ لسنة ١٩٥٥ .
Gaza فلسطين غزة	قانون حق المؤلف رقم ١٦ لسنة ١٩٢٤ كما عدل بقانون رقم ٣٠ لسنة ١٩٣٤	قانون التصميم وبراءة الاختراع رقم ٢٣ كما عدل بقانون رقم ١٩ لسنة ١٩٣٨	
GCC مجلس التعاون الخليجي		نظام براءات الاختراع لسنة ١٩٩٢	
Iraq العراق	قانون حق المؤلف العثماني لسنة ١٩٠٦ كما عدل بقانون رقم ٣ لسنة	قانون التصميم وبراءة الاختراع رقم ٦١ لسنة ١٩٣٥ كما عدل بقانون	قانون التصميم وبراءة الاختراع رقم ٦١ لسنة ١٩٣٥ كما عدل بقانون

رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٠	بقانون رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٠	١٩٧١	
قانون الرسوم الصناعية والنماذج الصناعية رقم ١٤ لعام ٢٠٠٠	قانون براءات الاختراع رقم ٣٢ لسنة ١٩٩٩	قانون حق المؤلف رقم ٢٢ لسنة ١٩٩٢ كما عدل بالقانون رقم ١٤ لسنة ١٩٩٨ والقانون ٢٩ لسنة ١٩٩٩	Jordan الأردن
قانون براءة الاختراع والتصميم رقم ٤ لسنة ١٩٦٢ كما عدل بقانون رقم ٤ لسنة ١٩٩٩	قانون براءة الاختراع والتصميم رقم ٤ لسنة ١٩٦٢ كما عدل بقانون رقم ٤ لسنة ١٩٩٩	قانون حق المؤلف رقم ٣ لسنة ١٩٦١ كما عدل بقانون رقم ٥ لسنة ١٩٩٩	Kuwait الكويت
قانون التصميم وبراءة الاختراع رقم ٢٣٨٥ لسنة ١٩٢٤ (كما عدل بموجب مشروع القانون لسنة ١٩٩٩)	قانون التصميم وبراءة الاختراع رقم ٢٣٨٥ لسنة ١٩٢٤ (كما عدل بموجب مشروع القانون لسنة ١٩٩٩)	قانون حق المؤلف رقم ٢٣٨٥ لسنة ١٩٢٤ المعديل بموجب القانون رقم ٧٥ لسنة ١٩٩٩	Lebanon لبنان
قانون براءة الاختراع والتصميم رقم ٨ لسنة ١٩٥٩	قانون براءة الاختراع والتصميم رقم ٨ لسنة ١٩٥٩	قانون حق المؤلف رقم ٩ لسنة ١٩٦٨ كما عدل بقانون رقم ٧ لسنة ١٩٨٤	Libya ليبيا
OAPI / اتفاق bangui لسنة ١٩٧٧ وانظمة ١٩٨٢ إلى جانب القانون الفرنسي ٥٧/٧٩٨ حق مؤلف و ٦٨/١ براءات وقانون ١٨٥٧ علامات تجارية وقانون ١٩٠٩ رسوم صناعية			Mauritania موريتانيا
قانون براءة الاختراع والتصميم والعلامة التجارية رقم ٢٣ لسنة ١٩١٦ كما عدل بقانون رقم ١٧ لسنة ١٩٩٧	قانون براءة الاختراع والتصميم والعلامة التجارية رقم ٢٣ لسنة ١٩١٦ كما عدل بقانون رقم ١٧ لسنة ١٩٩٧	قانون حق المؤلف لسنة ١٩١٦ كما عدل بقانون رقم ١٣٥-٦٩-١ لسنة ١٩٧٠	Morocco المغرب
قانون الرسوم الصناعية والتصميم رقم ٢٠٠٠/٣٩ لسنة ٢٠٠٠	قانون براءة الاختراع رقم ٢٠٠٠/٨٢ لسنة ٢٠٠٠	قانون حق المؤلف رقم ٢٠٠٠/٣٧ لسنة ٢٠٠٠	Oman عمان
	قانون رقم ٣ لسنة ١٩٧٨	قانون حق المؤلف رقم ٢٥ لسنة ١٩٩٥	Qatar قطر
	قانون براءة الاختراع رقم ٣٨/M لسنة ١٩٨٩	قانون حق المؤلف رقم ١١/M لسنة ١٩٨٩	Saudia السعودية
قانون العلامة لتجارة وبراءات الاختراع والتصميم رقم ٣ لسنة	قانون العلامة لتجارة وبراءات الاختراع والتصميم رقم ٣		Somalia الصومال

١٩٨٧ قانون التصاميم رقم ١٩٧٤ لسنة ١٨	لسنة ١٩٨٧ قانون براءة الاختراع رقم ٥٨ لسنة ١٩٧١	قانون حق المؤلف رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٤	Sudan السودان
قانون براءة الاختراع ٤٧ والتصاميم رقم ٤٧ لسنة ١٩٤٦ كما عدل بقانون رقم ٢٨ لسنة ١٩٨٠	قانون براءة الاختراع ٤٧ والتصاميم رقم ٤٧ لسنة ١٩٤٦ كما عدل بقانون رقم ٢٨ لسنة ١٩٨٠		Syria سوريا
قانون التصاميم والنماذج رقم ٢١ في ٢٠٠١/٢/٦	قانون براءة الاختراع رقم ٨٤ في ٢٠٠٠/٨/٢٤	قانون حق المؤلف رقم ٣٦ لسنة ١٩٩٤	Tunisia تونس
قانون براءة الاختراع ٤٤ والتصاميم رقم ٤٤ لسنة ١٩٩٢	قانون براءة الاختراع ٤٤ والتصاميم رقم ٤٤ لسنة ١٩٩٢	قانون حق المؤلف رقم ٤٠ لسنة ١٩٩٢	UAE الامارات
قانون براءة الاختراع ٢٢ والتصاميم رقم ٢٢ لسنة ١٩٥٣	قانون براءة الاختراع ٢٢ والتصاميم رقم ٢٢ لسنة ١٩٥٣	قانون حق المؤلف العثماني لسنة ١٩٠٦ (غير نافذ)	West bank الضفة الغربية
* * *		قانون حقوق الملكية الفكرية رقم ١٩ لسنة ١٩٩٤	Yemen اليمن

الجزء ٢ العلامات التجارية والأسرار التجارية والمؤشرات الجغرافية والدوائر المتكاملة وحماية النباتات

النباتات الدقيقة	الدوائر المتكاملة	المؤشرات الجغرافية	الأسرار التجارية أو المنافسة غير المشروعية	العلامات التجارية	الدولة
				قانون العلامات التجارية رقم ٦٦/٥٧ لعام ١٩٦٦	Algeria الجزائر

				قانون العلامات التجارية رقم ١٠ لسنة ١٩٩١ المعدل بالأمر الوزاري رقم ١٢ لسنة ١٩٩٣	Bahrain البحرين
				قانون العلامات التجارية لسنة ١٩٧٧	Djibouti جيبوتي
				قانون العلامات التجارية رقم ٥٧ لسنة ١٩٣٩ المعدل بالقانون رقم ٤٩/١٤٣ و ٣٥٣ و ٥٣١ لسنة ١٩٥٣ والقانون ٥٦٩ لسنة ١٩٥٤ و ٢٠٥ لسنة ٥٩/٦٩ ١٩٥٦	Egypt مصر
				قانون العلامة التجارية رقم ٣٥ لسنة ١٩٣٨ عدل بقانون رقم ٣٧ لسنة ١٩٤١	Gaza فلسطين غزة
				قانون العلامة التجارية لسنة ١٩٨٧	GCC مجلس التعاون الخليجي
				قانون العلامة التجارية رقم ٢١ لسنة ١٩٥٧ كما عدل بقانون رقم ٢١ لسنة ١٩٦٨	Iraq العراق
و قانو ن حماية الأص ناف النباتية رقم ٢٤ لسنة	الدوائر المتكاملة ٢٠٠٠ لسنة	و قانون المؤسرا ت الجرافية رقم ٨ لسنة ٢٠٠٠	و قانون المنافس ة غير المشرو عة والاسرا ر التجار ية رقم	قانون العلامة التجارية رقم ٣٣ لسنة ١٩٥٢ كما عدل بقانون رقم ٣٤ لسنة ١٩٩٩	Jordan الأردن

٢٠٠ ٠			١٥ عام ٢٠٠٠		
				قانون العلامة التجارية رقم ٦٨ لسنة ١٩٨٠ كما عدل بقانون رقم ٣ لسنة ١٩٩٩	Kuwait الكويت
				قانون العلامة التجارية رقم ٢٣٨٥ لسنة ١٩٢٤ كما عدل في سنة ١٩٤٦ والقرار رقم ٢٤ لسنة ١٩٨٣	Lebanon لبنان
				قانون العلامة التجارية رقم ٤٠ لسنة ١٩٥٦	Libya ليبيا
اتفاق OAPI / bangui لسنة ١٩٧٧ وانظمة ١٩٨٢ إلى جانب القانون الفرنسي ٥٧/٧٩٨ حق مؤلف و ٦٨/١ براءات وقانون ١٨٥٧ علامات تجارية وقانون ١٩٠٩ رسوم صناعية					Mauritania موريتانيا
				قانون براءة الاختراع والتصاميم والعلامة التجارية رقم ٢٣ لسنة ١٩٦٦ كما عدل بقانون رقم ١٧ لسنة ١٩٩٧	Morocco المغرب
قانون حماية تصاميم طبغرافية (الدوائر المدمجة رقم ٢٠٠٠/٤١	قانون حماية المعلومات الجغرافية (المؤسرا ت رقم ٢٠٠٠/٤٠			قانون العلامة التجارية رقم ٢٠٠٠/٣٨ لسنة ٢٠٠٠	Oman عمان
				قانون رقم ٣ لسنة ١٩٧٨	Qatar قطر
				قانون العلامة التجارية رقم ٥ لسنة ١٩٨٤	Saudia السعودية
				قانون العلامة لتجارة وبراءات الاختراع والتصاميم رقم ٣ لسنة ١٩٨٧	Somalia الصومال
				قانون العلامة التجارية رقم ٨ لسنة ١٩٦٩	Sudan السودان
				قانون العلامة التجارية رقم ٤٧ لسنة ١٩٤٦	Syria سوريا

				كما أعدل بقانون رقم ١٩٨٠ لسنة ٢٨	
قانون حماية التنوع النباتي رقم ٤٢ لسنة ١٩٩ ٩	قانون الدوائر المدمجة رقم ٢٠ في ٢٠٠١/٢/٦			قانون العلامة التجارية لسنة ١٨٨٩ كما أعدل في سنة ١٩٣٦	Tunisia تونس
				قانون العلامة التجارية رقم ٣٧ لسنة ١٩٩٢	UAE الإمارات
				قانون العلامات التجارية الأردني رقم ١٩٥٢ لسنة ٣٣	West bank الضفة الغربية

الجدول رقم ٢

موقف الدول العربية من اتفاقيات الملكية الفكرية الدولية

ملاحظة :- تعطى كل اتفاقية الرقم الوارد ازاءها ، وتعبا الخانة الموازية في الجدول (للدلالة على أن الدولة عضو في الاتفاقية) بالسنة التي انضمت فيها الدولة وجميع الاوامر ترجع للقرن العشرين (١٩٠٠) عدا الدول المنضمة في القرن التاسع عشر فيسبق الرقم رقم ٨ وعند عدم توفر السنة تستخدم الإشارة (*).

مفتاح /مراجعة الجدول رقم ٢

اتفاقية إنشاء المنظمة العالمية لملكية الفكرية

اتفاقية بيرن لحماية المصنفات الأدبية والفنية

الاتفاقية الدولية لحماية فناني الأداء ومنتجي التسجيلات الصوتية - اتفاقية روما

اتفاقية حماية منتجي التسجيلات الصوتية ضد النسخ غير المشروع - جنيف

اتفاقية توزيع البرامج حاملة الاشارات عبر التواعي الصناعية - بروكسل

اتفاقية التسجيل الدولي للمصنفات السمعية والبصرية - جنيف

اتفاقية الدوائر المتكاملة - وشنطن

اتفاقية باريس لحماية الملكية الصناعية .

اتفاقية سترايسبورغ بشان التصنيف الدولي لبراءات الاختراع .

اتفاق بودابست بشان الاعتراف الدولي بابداع الكائنات الدقيقة لاغراض تقديم البراءات .

اتفاقية التعاون الدولي بشان البراءات - اتحاد PCT .

اتفاقية مدرید بشان التسجيل الدولي للعلامات التجارية .

اتفاق نيس بشان التصنيف الدولي للبضائع والخدمات لاغراض تسجيل العلامات - اتحاد نيس

اتفاق فيينا المنشيء للتصنيف الدولي للعناصر المميزة للعلامات - اتحاد فيينا .

اتفاقية قانون العلامات - جنيف ١٩٩٤ .

اتفاق لاهي بشان الابداع الدولي للنماذج الصناعية - اتحاد لاهي .

اتفاق لوكارنو المنشيء للتصنيف الدولي للنماذج الصناعية - اتحاد لوكارنو

صياغة جنيف لاتفاق لاهي المتعلق بالتسجيل الدولي للرسوم والنماذج الصناعية .

اتفاق مدرید لتجريم البيانات الخاطئة عن منشا البضائع .
 اتفاق لشبونة لحماية دلالات المصدر و تسجيلها دوليا
 الاتفاقية الدولية لحماية الأصناف الجديدة للنباتات .
 اتفاقية نيروبي بشأن حماية الشعارات الأولمبية .
 اتفاقية المنظمة العالمية للملكية الفكرية في حق المؤلف ١٩٩٦
 اتفاقية المنظمة العالمية للملكية الفكرية في الأداء والتسجيلات الصوتية - الفونجرامات - ١٩٩٦

جدول رقم ٢

الاتفاقية الدولية													
١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١		
				٧٢					٩٩	٧٢		اردن	
	٩٩			٩٦						٧٤		امارات	
				٩٧					٩٧	٩٥		بحرين	
				٨٨٤					٧٥	٧٥		تونس	
												جيبوتي	
٧٢				٦٦					٩٨	٧٥		جزائر	
										٨٢		سعودية	
٨٤	٨٤			٨٤					٧٤			سودان	
				٢٤								سوريا	
										٨٢		صومال	
				٧٦						٧٦		عراق	
				٩٩					٩٨	٩٧		عمان	
										٧٦		قطر	
										٩٨		كويت	
				٢٤					٩٧	٤٧	٨٦	لبنان	
				٧٦					٧٦	٧٦		ليبيا	
٥٢			٧٥	٥١	٩٠			٧٨		٧٦	٧٥		مصر
١٧	٩٩			١٧		٨٣			٨٧	٧١		مغرب	
	٨٣			٦٥					٧٦	٧٦		موريتانيا	
										٧٩			يمن
الاتفاقية الدولية													
٢٤	٢٣	٢٢	٢١	٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣		
													اردن
													امارات
													بحرين
									٣٠		٨٥	٦٧	تونس
													جيبوتي
											٧٢		جزائر
													سعودية
													سودان
													سوريا
													صومال

٨٦							عراق
٨٣							عمان
	٢٤					٦١	قطر
							كويت
							لبنان
							ليبيا
٨٢		٥٢		٥٢	٩٩		مصر
٩٣		١٧		٣٠		٦٦	مغرب
							مورياتي
							يمن

٤-٢-٢-٤ حقائق وقواعد وأشكال حماية المصنفات الالرقية في البيئة العربية:

شهدت المنطقة العربية مؤخراً جملة من دعوى الملكية الفكرية بخصوص برامج الحاسوب والتسجيلات الصوتية إضافة إلى عدد من المنازعات في ميدان الألعاب الإلكترونية بمختلف أنواعها ، ويعزى النشاط المتزايد في هذا الميدان إلى ما تقرر من تفعيل تطبيق قوانين حق المؤلف وإلى نشاط الشركات الأجنبية المترافق مع سياسات تحرير التجارة في السلع والخدمات والوفاء باستحقاقات عضوية منظمة التجارة العالمية

٤-٢-٢-٤ الخلية التاريخية لدعوى الملكية الفكرية :

دعوى قديمة - جديدة :

قد يعتقد البعض - خطأ - أن دعوى الملكية الفكرية حديثة ومستجدة ، لكن الحقيقة أنها من الدعوى القائمة منذ فجر القرن معتمدة على طائفة من التشريعات والاتفاقيات الدولية التي انطلقت مع نهايات القرن التاسع عشر ، ففي الأردن مثلاً - كما في عدد من الدول العربية المجاورة - ظل قانون حق المؤلف العثماني ساريا اعتباراً من عام ١٩٠٦ إلى أن تدخلت الدول بوضع تشريعات أكثر شمولية في ضوء موجبات الاتفاقيات الدولية التي تديرها المنظمة العالمية للملكية الفكرية - الوايبيو - (وعدها للان ٢٣ اتفاقية) وفي عدد من الدول العربية - كالاردن مثلاً - تم الغاء قانون حق التاليف العثماني واستبداله بتشريعات حماية حق المؤلف ، وشهدت التسعينيات موجة تشريعية واسعة في المنطقة العربية ابرز ملامحها إضافة برامج الكمبيوتر وقواعد البيانات إلى نطاق المصنفات محل الحماية بموجب تشريع حق المؤلف.

وانصبت الدعوى في السنوات بل العقود السابقة على حماية اصحاب الانتاج المعرفي وتحديداً في حقل الكتب والمصنفات الفنية ، وحملت تلك الدعوى في نطاقها نكهة الدفاع عن المبدع العربي في موطنه العربي ضد الأنشطة التي تمثل اعتداء على نتاج عقله من الكتب ومختلف مصنفات الادب والفن ولم تثبت أن انطفت جذوة هذه الدعوى لسبب حقيقي واحد وهو أن قرصنة مثل هذه المصنفات لم يعد بالعمل المجدى لمرتكبه إذا ما انتهت الطريق القانوني القويم بل أن المستخدم لم يعد يتقبل النسخ المقلدة أو المصورة أو المستنسخة من المصنفات ما دام سعر الأصل يقارب لم يكن أقل من سعر المستنسخ ، بمعنى أن استراتيجيات التسويق ساهمت وحدها بمحاربة نشاط القرصنة في حقل الكتاب ، معبقاء استثناءات محصرة في حقل الكتب الاكاديمية وتجارتها التي جاء القانون ليحد منها من خلال وسيلة الترخيص الاجباري المنوح للسلطة الحكومية حفاظاً على الاحتياجات الثقافية والعلمية . والنتيجة أن الواقع العربي لم يشهد الكثير من

دعوى الملكية الفكرية على مدى سنوات ، ولا ينبع أن قلنا أن القوانين العربية في هذا الحقل لم تتحن جميعها في التطبيق لغياب المنازعات في هذا الحقل .

انطلاقاً عصر تحرير الخدمات والتوجه للاقتصاد الرقمي يعيد جذوة دعوى الملكية الفكرية: بالرغم من انطلاق الجهد الدولي المنظم في حقل تحرير التجارة منذ عام ١٩٤٧ الذي شهد ولادة اتفاقيات الجات ، إلا أن تحرير التجارة في السلع بقي يواجه معيقات كبرى اهمها عدم قبول الولايات المتحدة طائفة كبيرة من اتفاقيات تحرير التجارة برغم الجولات التفاوضية السبع التي سبقت جولة الأورغواي (١٩٩٤-١٩٨٦) ، وفي جولة الأورغواي للتفاوض بشأن تحرير التجارة في السلع ، انتقل العالم إلى واقع جديد حين فاجأته الولايات المتحدة بقبول غالبية ما كانت ترفضه من اتفاقيات في حقل تجارة البضائع ، ولم يكن هذا الموقف خالياً من رؤية استراتيجية للمصالح الأمريكية في المستقبل ، بل هو وليد دراسات وتحطيم استراتيجية ساهمت فيه مختلف الشركات العملاقة متعددة الجنسيات ، حيث اقحمت القوى الغربية في جولة الأورغواي - برغم معارضه الدول النامية - موضوع الملكية الفكرية (اتفاقية تربس) وموضوع تحرير التجارة في الخدمات ، لجهة خلق واقع جديد يتيح لمالكى المعرفة والكفاءة الإفاده من كافة الأسواق العالمية وتعزيز استثماراتهم فيها ، وفعلاً تحقق هذا الهدف بإقرار اتفاقية تربس بشأن الملكية الفكرية ليخال لأول مرة منذ أكثر من مائة عام مركز آخر للملكية الفكرية غير المنظمة العالمية (الوايبو) ولتصبح اتفاقية تربس الإطار الأكثر شمولية لمعالجة كافة مسائل الملكية الفكرية . واقررت أيضاً اتفاقية تحرير الخدمات (جاتس) التي تتيح لمقدمي الخدمة تعاملها مماثلاً للجهات الوطنية في الدولة وترفع من امامهم معيقات الوصول للأسواق الخارجية . وفي هذا الإطار كان يتعين على كل دولة ترغب ببعضوية المنظمة أن تقبل هذه الاتفاقيات التي تفرض التزامات تنظيمية وتشريعية من بينها أن تتواءم تشرعياتها في حقل الملكية الفكرية مع اتفاقية تربس .

وفي هذا الإطار شهدت الدول العربية موجة واسعة من تعديل التشريعات القائمة أو وضع تشريعات جديدة ، وأحدثت ثورة حقيقة في النظام القانوني للملكية الفكرية في الوطن العربي لتأزال ملامحها غير واضحة ، فإذا كانت الخطط المعلنة هي تعزيز الملكية الفكرية لاستجلاب الاستثمار الأجنبي باعتبار ذلك من الأمور المرغبة لجهات الاستثمار وأحياناً من مطالبها ، فإن حركة الاستثمار الأجنبي في الأسواق العربية لا تشير إلى تحقق هذا الغرض بالرغم من أن دولاً عربية أقرت تشريعات تحمي الملكية الفكرية أكثر نضجاً وشمولية مما هو قائماً في دول أجنبية . وبنفس الوقت ظهرت في الواقع العملي ظاهرة نشاط الشركات الأجنبية لتنظيف الأسواق العربية مما يسمونه خطراً على استثماراتها ونقصد بذلك ما يثار حول مخاطر القرصنة ، ولم تكتف هذه الجهات بالخطط الحكومية الطموحة لتحقيق هذا الغرض ، فباشرت بذاتها حملة تقاض - هي حق لها من الوجهة القانونية ومن وجهة نظر العدالة - مترافقه مع حملة تعديل التشريعات إلى المدى الذي ظن البعض إننا إمام تشريعات جديدة وان حماية برامج الحاسوب انطلقت مع هذه القوانين ، مع أن الحماية مقررة منذ نحو عشر سنوات.

٤-٢-٢-٤ النطاق القانوني لحماية برامج الكمبيوتر وقواعد البيانات في البيئة العربية :

تتضمن قوانين حماية حق المؤلف العربية عموماً النص على حماية الكتب والكتيبات وغيرها من المواد المكتوبة ، والمصنفات التي تلقى مشافهة كالمحاضرات والخطب والمواعظ ، والمصنفات المسرحية والمسرحيات الغنائية والموسيقية والتمثيل الاليمائي ، والمصنفات الموسيقية ، والمصنفات السينمائية والإذاعية السمعية والبصرية ، واعمال الرسم والتصوير والنحت والحرف والعمارة والفنون التطبيقية والزخرفية و الصور التوضيحية والخرائط والتصميمات والمخطوطات والأعمال المجمسة المتعلقة بالجغرافيا والخرائط السطحية للارض ، وبرامج الحاسوب (كما في طائفة منها) وفي اعقاب سريان اتفاقية تربس في عدد من الدول العربية أصبحت الحماية تمتد إلى البرمجيات سواء كانت بلغة المصدر أو الإلة ، إضافة إلى حماية ما يمكن أن يسمى قواعد المعلومات المجمعة وتحديداً حماية طريقة التجميع سواء أكانت بطريقة

تقليدية أم آلية (قواعد البيانات) . وذلك للتتوافق مع متطلبات المادة ١٠ من اتفاقية تربس العالمية (اتفاقية الجوانب المتصلة بالتجارة من حقوق الملكية الفكرية).

وتحمى برامج الحاسوب وقواعد البيانات وفقاً لقوانين حق المؤلف - بوجه عام - طيلة حياة المؤلف ولمدة خمسين عاماً بعد وفاته ، ويوجه خبراء التقنية والقانون الدوليين انتقاداً لمدة الحماية هذه باعتبارها طويلة لا تتناسب مع الطبيعة المتغيرة والمتسرعة للبرمجيات واستغلالها المدد قصيرة ، أما إذا كان مالك حقوق المؤلف شخصاً معنوياً - وهو الفرض الغالب بالنسبة للبرمجيات ، فان مدة الحماية تقل عن مدة حماية حقوق الأشخاص الطبيعيين كما في عدد من قوانين الدول العربية .

وتشمل الحماية الحقوق المعنوية للمؤلف والحقوق المالية لاستغلال المصنف وهي حماية استثنائية للمؤلف وحده يمنع بموجبها أي استغلال أو استعمال يضر بمصلحة المؤلف ، وتعطى للمؤلف وحده الحق في استنساخ مصنفه واجازة استعماله ، وفقاً لشروط تقريرها القوانين العربية في هذا الحق تتصل مباشرة حقوق المؤلف ونطاق الاستغلال ومحتواه ، تنص القوانين أيضاً - على تباين بينها - على استثناءات معينة ترد على مباشرة حقوق المؤلف ، ولا تعد من قبيل التعدي ، مثلها إجازة استخدام المصنف دون إذن المؤلف أو مالك الحق في معرض تقديم المصنف عرضاً أو إلقاءً خلال اجتماع عائلي أو في مؤسسة تعليمية أو ثقافية أو اجتماعية على سبيل التوضيح أو الاستعانة بالمصنف لأغراض شخصية بعمل نسخة واحدة دون تعارض مع الاستغلال العادي ، واستعماله في الإيضاح التعليمي والاستشهاد بفقرات منه في إنتاج ووضع مصنف آخر .

ومن أكثر التحديات في حقل الاستثناءات مفهوم الاستعمال الشخصي للمصنف ومداه ونطاقه إضافة إلى الإشكالات المتصلة بمدى ونطاق الاستثناء الخاص باستخدام المصنفات لغايات علمية أو بحثية أو في معرض الاستعمال العارض .

وتجيز بعض القوانين للسلطات اصدار امر بالترخيص الاجباري للمصنف الاجنبي رغمما عن مالكه لجهة واعادة انتاجها وبيعها بالسعر المساوي لمثيلاتها في السوق أو السعر العادل ضمن ضوابط وشروط يراعى فيها تعويض مؤلف المصنف أو صاحب الحق عن هذا الترخيص الاجباري . وتتبع الدول طريقة الترخيص الاجباري حماية لاحتياجات المجتمع والعملية التعليمية ، وتبين المواقف حول نطاق الترخيص الاجباري إذ يحدد القانون عادة المصنفات القابلة لمثل هذا الاجراء ، وهو أيضاً إجراء هام لمواجهة سياسات الاحتكار ومنعاً للتحكم في رواج الفائدة المتواخدة من المصنف .

وبسبب الآثر الذي احدثته اتفاقية تربس ، لم يعد شرط ايداع المصنفات مطلوباً لغايات الحماية القضائية ، وهو ما أدى إلى تعديل عدد من تشريعات حق المؤلف العربية لتعكس هذا الحكم كما أن التشريعات الحديثة منها نصت أيضاً على عدم اشتراط الایداع .

٤-٢-٣- إشكالات حماية البرمجيات وقواعد البيانات.

محل الحماية :

بالرجوع للدراسات المقارنة والتطبيقات القضائية الشهيرة يظهر أن تحديد مفهوم البرنامج ونطاقه خلق إشكاليات عديدة ، أولها ما إذا كان إعادة إنتاج البرنامج باقتباس اجزاء منه ، أو باستخدام طريقة الهندسة العكسية أو باتباع وسائل برمجية (معنوية) غير المتبعة في انتاجه أصلاً ، يعد من قبيل النسخ غير المشروع أو التقليد ، ويتحقق القضاء على أن التقليد أو النسخ ل كامل المنتج بغرض الاستغلال المالي لا يثير إشكالاً في التطبيق ، لكن ما يثير الإشكال اقتباس الخوارزميات المحتواة ضمن البرنامج ، ومرد ذلك أن القضاء الاجنبي في معرض نظره لدعوى حقوق المؤلف على البرمجيات اتسق مع أحكام الاتفاقيات الدولية بشأن عدم شمول الخوارزميات والحقائق للحماية ، وهذا ما يعني أن الاقتباس فيما لا يتجاوز النسخ الجزئي وطريقة الهندسة العكسية المتبعة في إعادة بناء البرنامج تخضع لمعايير معينة قبل القول بحصول النسخ أو الاعتداء على حق المؤلف .

ويثور الإشكال أيضاً بالنسبة لحماية لغة البرمجة ، وتعديلات استخدام برامج التشغيل للتواافق مع بيئات العمل التقني أو لجهة اصلاح اخطائه ، ومفهوم أن الشائع في حقل الفرصنة بالعلوم انما هو برمجيات التشغيل الشهيرة وبرامج التطبيق الشائعة ، لكن الإشكال يثور حول النسخ التجريبية التي يزود بها المستخدمون ، فهي ليست المصنف النهائي المثبت ملكيته ، ويثبت ذلك بالمعايير الفحصية عبر الخبرة ، ومعلوم أن الشائع والسائل في الدول النامية النسخ التجريبية التي يتلقاها في وقتنا الحاضر معظم المستخدمون عبر شبكة الانترنت أو حتى من بائع الأجهزة بحصولة عليها من الوسائل التي تملأ العالم ضمن سياسات الترويج الاعلامي التي اتبعتها وتتبعها المؤسسات المنتجة للبرمجيات . وفي هذا الصدد نشير إلى أن عدداً من الدعاوى قد اقيمت على عدد من المحال بخصوص الالعاب الالكترونية ، وان عدداً من هذه الدعاوى قد استند إلى ضبط برمجيات تتضمن العاباً غير مصرح ببيعها لينتسب بالخبرة الفنية وأحياناً (تغيب هذه الحقيقة) أن هذه البرمجيات لا تضم أكثر من نسخة دعائية للعبة أو (ديمو) مصغر أو نسخة تجريبية ، مما ينفي ارتكاب المخالف لقانون حق المؤلف ، باعتبار أن الشركات الأجنبية تزوج طويلاً لمنتجاتها قبل طرحها فعلياً في الأسواق ، وغياب المعرفة التقنية وحقائق البرمجيات يستغل من البعض في الإيهام بأن النسخ التجريبية أو الدعائية نسخ مقرضنة . وهذه مسألة لا تحسنها غير الخبرة المؤهلة ، لا في حقل التقنية فقط ، بل في حقل الأعمال والقضاء والمحاماة معرفتها التي تتطوّي على سياسات واستراتيجيات يتبعها جهات الخبرة والقضاء والمحاماة معرفتها سيما أنها أصبحت في متّأول اليد من خلال موقع هذه الشركات على شبكة الانترنت .

شرط ملكية الحق أساس الدعاوى ولا دعوى دون توفر الصفة في التقاضي :

إن حماية أي المصنف توجب أن يثبت الحق بملكية طالب الحماية ، سواء تعلق إجراء الحماية بالطالبة المدنية (الدعوى المدنية بشقيها الموضوعي والطلبات المستعجلة) أو الدعوى الجزائية (الشكوى) أو الاجراء الإداري عبر مكتب الحماية . وشرط ثبوت تملك الحق المعنوي أو حق الاستغلال المالي ، شرط مصلحة وصفة ، بل انه ابتداء عنصر رئيس لتفعيل عمل نصوص الحماية ، بمعنى انه الشرط الموجب لقبول الدعاوى ، فلا دعوى دون أن يثبت زاعم الاعتداء انه المالك الحقيقي والقانوني لحقوق المؤلف على المصنف ، وهذه من أكثر الإشكالات التي تواجه دعاوى الملكية الفكرية في الساحة العربية ، فالإدّاع لم يعد مطلباً وفقاً لاتفاقية ترس وقد اعتقدت العديد من الجهات أن ذلك يعفيها من ثبات الملكية أو أنها جهات شهيرة إلى مدى يعرف القاضي أنها المالكة للحق على برنامج ما ، وهذا ليس صحيحاً ، إذ على فرض صحته فإن القاضي لا يحكم بعلمه عوضاً عن أن مباشرة حقوق حماية المصنف تتطلب أن تتم وتم فقط من المؤلف وحده الذي منح حق الدفاع عن مصنفه ، وتصبح المشكلة أكثر تعقيداً عندما يتصدى لرفع الدعاوى وكيل عن مالك الحق ، وما لم تثبت وكالته القانونية انه وكيل بالخصوصة وبنوع هذه الخصومة فإنه لا وجه لقبول الدعاوى ابتداء . ويشرط أن يثبت ملكية حق الخصومة والقاضي لمن يباشر دعواى أو طلب الحماية عندما لا يكون هو المؤلف أو المتنازل إليه من المؤلف مباشرة عن حق الاستغلال المالي ، أما إذا كان طالب الحماية بالاجراء المعين وكيل أو موزعاً فإنه لا يملك غير المقاضة المدنية بما تعرّض له هو بصفته هذه ، لا بما تعرّض له مؤلف المصنف أو مالك الحق فيه ، لأن نطاق وصحة المطالبة تتحدد بسببيها ، فإن امتد سبب المطالبة إلى ادعاء الاعتداء على حق المؤلف فهو - أي المؤلف وحده - من يحمي الحق أو من يحق أن يوكّل غيره في الخصومة القضائية لهذه الغاية تحديداً ، وكل ذلك مرّهون بنصوص عقود واتفاقيات الوكالة والرخص ، وهو ما يدعونا في هذا المقام للتتبّع إلى أن كثيراً من المؤسسات كانت مهلاً لتعاقدات غير عادلة مع الأطراف الأجنبية بسبب عوامل كثيرة اهمها مدى كفاءة المفاوض و عدم توفر المنشورة القانونية المؤهلة المتخصصة في هذا الحقل الهام .

مرخص أم غير مرخص - أكثر الحقائق الغائبة .

لقد وقعت العديد من الشركات والمؤسسات العربية ضمن نطاق تأثير الموزعين والوكالء بل وسماسرة السوق ، و تعرضوا للايهام بان اوضاعهم القانونية مخالفة لقانون مع ان وضعهم القانوني قد يكون سليماً ولا غبار عليه ، ومثال ذلك اعتبار مؤسسة ما غير مرخصة مع أنها تملك

أجهزة حواسيب ذات ماركات عالمية منتجة من شركات عقدت اتفاقيات داخلية مع جهات إنتاج البرامج تعتبر بموجبها اجهزتها مرخصة حكما حتى لو لم تتحقق معايير الترخيص المقررة لدى جهة إنتاج البرامج . ومثال آخر اعتبار حائز التسجيلات التي سبق له شراؤها من أحد الوكالء السابقين مخالف للقانون لأن وكالة الوكيل التجارية تحظر عليه ابقاء أي مخزون لدى التجار في نهاية مدة وكالته ، فيخل بالتزامه ويعرض التجار للمسؤولية إمام الوكيل الجديد الذي لا يفترض غير أن التجار قد نسخ مصنفاته دون إذن .

ومثال ثالث استغلال عدم معرفة العديد من المؤسسات بأنها مرخصة أصلاً لعدم معرفتها بماهية الرخصة ذاتها ، وأشار في هذا المقام إلى أن الأسواق العربية تشيع فيها ممارسات من قبل بائعي الأجهزة التقنية (مارسات السوق) من ضمنها مثلاً تزيل نسخة واحدة من البرنامج عن قرص واحد على عدد من الأجهزة رغم أن المشتري كان قد اشتري عدداً من البرمجيات المرخصة يساوي عدد الأجهزة ، بحيث تظهر كافة الأجهزة محملة بنفس رقم البرنامج فتعرض لاتهامها بنسخ البرنامج على أجهزتها ، مع أن الواقع غير ذلك . ومن الممارسات أيضاً عدم إرسال كتيب الرخص من قبل البائع على اعتبار أنه كتيب تعليمات لتنقاجاً الشركة بعد ذلك أنها غير مرخصة لأنها لم تحضر رخص برمجياتها من البائع الذي يكون قد أودعها مخزنه أو مستودعاً ما أو ربما اعتبارها من مخلفات الأجهزة كعبوات التغليف والكتيبات فاتلتها أو ألقاها إلى حيث يلقي مخلفاته غير الهمامة . ومثل هذه الممارسة قد تتم من الشركة المشترية التي لا تغير الكتيبات والأدلة والأوراق المصاحبة للجهاز اهتماماً كافياً أو لا تغير أهمية للاحتفاظ بالرخص في موضع يمنع فقدها وضياعها .

ومن المخاطر الحقيقة لعدم الوعي السائد بشأن الترخيص استغلال البعض لهذه الممارسات التي لا دخل للمستخدمين بها بسبب غياب المعايير والمواصفات التقنية وغياب استراتيجيات تنظيم السوق التقني في البيئة العربية ، وأوضح مثال على ذلك أن بعض الجهات التقنية تعتبر المستخدم غير مرخص لاستخدام برنامج معين حتى لو ابرز الرخصة المطابقة نوعاً وتاريخاً للبرنامج لكنها لا تتطابق مع البرنامج من حيث رقم المنتج ، إذ قد يختلف رقم البرنامج الموجود على الجهاز مع رقم المنتج الوارد على الرخصة لأسباب كثيرة ، منها – كما ذكرنا – أن بعض الجهات تقوم بإنزال البرنامج على عدة أجهزة عن قرص واحد لتوفر وقت إنزال كل برنامج من القرص الخاص به وباعتبارها جميعاً نسخاً متطابقة عن البرنامج . أو قد يتم محو القرص الصلب بكماله لغايات الصيانة أو التطوير فلا تراعي جهة الصيانة تزيل النسخة الموجودة عند العميل وتنزل من طرفها نسخة عن ذات البرنامج فيختلف الرقم ، وقد يختلف الرقم لأي سبب آخر باعتباره من الناحية التقنية قابل للتغيير بتدخل شخصي أو نتيجة عمليات مؤتممة مما يجعل الرقم مغايراً للرقم الموجود على الرخصة ، وهذا لا يعني أن المستخدم غير مرخص له باستخدام البرنامج ، لأن رقم المنتج ليس معياراً للترخيص ولا هو متطلب له ، والمعيار فقط توفر وثيقة الرخصة ذاتها المطابقة للبرنامج نوعاً وتاريخاً فقط ، إذ لا يعتد بما يقبل التغيير كالرقم ولا أهمية له ولا دور يقوم به من ناحية الترخيص ، وهو موجود فقط لتسهيل عمليات الدعم والصيانة (للمسجلين لدى الشركة المنتجة فقط مع الإشارة إلى أن التسجيل اختياري وليس متطلباً قانونياً لصحة الاستخدام) أو يستخدم الرقم داخل المنشأة لغايات التوثيق وصرف العهدة على المستخدمين عند تعددتهم .

لهذه الممارسات التي نشأت عن تشوه سوق التقنية وغياب المعايير والمواصفات على مدى السنوات السابقة ، علينا جميعاً أن نعي التفكير بشعار مكافحة القرصنة الذي يتعين أن يسبقه معرفة حقيقة وسليمة بالواقع المعاش وباستراتيجيات جهات الترخيص والإنتاج ، فمن مصلحة المنتج أن يعتبر أي فعل من قبل الاعتداء على فرصة ربحه ، لكن من حقنا أيضاً أن نعرف ما إذا كان فعلاً يعتمد على استراتيجية تتفق والقانون القائم أم أنه يتحدث عن نظامه القانوني واستراتيجياته التي يرغب أن تكون قانوناً لكنه لا يملك ذلك في ظل اعتبارات السيادة الوطنية إن الاتفاقيات الدولية وبقدر ما منحت المبدع حقوقاً على نتاج إبداعه بقدر ما حمت المستهلك من التضليل والإيهام ، علينا أن ندرك أن إيفاعنا بالتزاماتنا تجاه الغير – وهو أمر مطلوب

ومرغوب لدينا بسبب التركيبة الاجتماعية والثقافة السائدة في مجتمعنا – يتبعين أن يرافقه تمسكنا بحقوقنا التي تتطرق أولاً من المعرفة والوعي بالحدود الفاصلة بين الحق والالتزام في هذا الحق. إن الموضوعية تقتضي هنا الإشادة العالية باتجاهات القضاء في هذا الحق ، حيث أظهرت بعض الواقع العلمية أن القضاء يعتمد على نفسه أولاً وعلى خبرات فنية يقابها بعناية للوصول إلى الحقيقة ، ففي قرار صادر عن محكمة الاستئناف الأردنية (أبوصفها المرجع القضائي الأخير للطلبات المستعجلة قضى فيه ببطلان ضبط تسجيلات صوتية ، قررت المحكمة إخضاع كافة الضبوط في ميدان الملكية الفكرية إلى شرائط القانون والحكم بعدم قبول أي ضبط دون خبرة قاطعة بحصول السلوك الجري من الشخص المنسب إليه الفعل ذاته ، وينظر القضاء للأمر بكل عناية موضوعية . وقد أظهرت الدعاوى المنظورة وعدد من المفصلة حتى الآن اتجاهها قضائياً يقوم على تمحیص الحقائق إلى أبعد مدى لتبيان الحقائق حول التراخيص سيمما في ظل تنوّعها وفي ظل ما يعلن على الملاً من امكان التراخيص اللاحق للبرامج القائمة ، بل في ظل صفات التراخيص المسممة (التوافق مع متطلبات القانون) فهي – ونحن لسنا ضدّها على الإطلاق بل نشجّعها - تثير من الوجهة القانونية التساؤل حول بعض الخبرات الفنية التي لا تقبل تراخيص بزعم مخالفتها لمعايير مقررة لدى جهات التراخيص التي هي الشركات الأجنبية المنتجة ذاتها ، كالمغایرة بين رقم الرخصة والبرنامج مع انه غير منطلب ابتداءً ، والأساس - كما ذكرنا - التطابق بين الرخصة ونوع البرنامج وتاريخ تنزيله، فجهات التراخيص عند عقد الصفقات تكيف معاييرها لتمرير صفاتها التجارية ، لكنها في ساحات القضاء قد تتمسك بمعاييرها هي لضمان مركز أفضل إمام القضاء . ومن هنا فإن كافة الخبراء الفنيين العرب مدّعوون للتعامل الدقيق والحذر مع الحالات المكلفين بها ، لأن العلم لا يقبل التطويق لحساب سياسات نفعية ، والقضاء يبذل كل جهد للوصول إلى الحقائق الموضوعية ، ولأن كثيراً من المفاهيم تغيب في أوقات يفترض أن لا تغيب ، وكثيراً مما يعتقد أنه حقيقة علمية لا يعدّ مجرد سياسة تسويقية لشركة مستفيدة أو منتفعة .

وفي ميدان البرمجيات ، تثور مشكلة نطاق التراخيص وحيثها وأنواعها المستجدة ، إذ لم تقف تراخيص التصرف بالبرمجيات واستعمالها عند حد الرخصة المكتوبة الموقعة من طرفها ، بل أصبحت البرمجيات تباع كحزم جاهزة في أماكن البيع العام ، تتضمن رخصاً نموذجية غير موقع عليها ، توجب التزام مشتري البرنامج بشرائطها بمجرد فض العبوة ونزع الغلاف ، كما أن من البرامج وتحديداً تلك المشترأة على الخط أو المنزلة والمثبتة عبر الشبكات كالانترنت والانترنت الخاصة بتسويق البرمجيات ما ترتبط فيها الرخصة بقبول الشروط المكتوبة والمنشورة على الموقع بحيث يصبح الشخص ملزماً بمحتهاها بمجرد القبول وأحياناً الاستعمال ، وبعضها تتضمن الرخصة بشكل الكتروني ضمن مقدمة البرنامج ذاته ، مع مرافقة ذلك بإجراءات تسجيل تتم أحياناً بشكل مادي على مستداتها أو بشكل الكتروني عبر الشبكة ، ولا يترتب على عدم القيام بها في حالات عديدة آثار على صحة الاستخدام في حين أن شروط بعض الرخص تربط صحة الاستخدام بإتمام التسجيل وهذه الرخص تثير إشكاليات قانونية في التطبيق توجب التدقيق في طبيعتها والبت بأمر حيتها في ضوء أحكام قانون البيانات وتحديده للأدلة المقبولة قانوناً .

إن مشكلات عدم الاطلاع فعلياً على هذه الشروط في كثير من الحالات ، مشكلات عدم معرفة قواعد الإثبات القائمة لهذه الشروط المخزنة داخل النظم كشروط نموذجية تثبت عناصر والالتزامات التعاقد ، لعدم التوقيع عليها وعدم ثبوت توجيهها لشخص بعينه ، وثبتت عدم مناقشتها بين الإطراف ، كل ذلك وغيره استوجب التدخل التشريعي لتنظيم آلية ابرام العقد التقني

(٢١)

/ /

/

أو شروط حجيتها وموثوقيتها ، سواء تحدثنا عن العقد المتصل بالمبيع أو عن رخص الاستخدام بوصفها التزاماً بين جهتين .

وتنور أيضاً مشكلة رخص الملكية الفكرية المغلفة مع المبيع ، وكذلك ، حقوق الملكية الفكرية في ميدان النشر الإلكتروني خصوصاً مع تزايد الاستيلاء على التصاميم التي يستخدمها موقع ما ، وحقوق الملكية الفكرية على أسماء المواقع ، وعلى ملكية الموقع نفسه ، وحقوق الملكية الفكرية بالنسبة للعلامات التجارية للسلع ، وأسماء التجارية ، وكذلك حقوق المؤلفين على محتوى البرمجيات التقنية التي تنزل على الخط أو تسوق عبر موقع التجارة الإلكترونية ، أن كل هذه المشكلات التي ضاعفت سطوطها التجارة الإلكترونية استلزمت مراجعة شاملة لقواعد القانونية الخاصة بالملكية الفكرية وربطها بالأنشطة التجارية الدولية في ميدان البضائع والخدمات ، وهي المبرر أيضاً لإقرار اتفاقية ترسيس العالمية كواحدة من اتفاقيات منظمة التجارة الدولية التي تلزم بها الدول الأعضاء ، ولا نضيف جديداً إذا قلنا أن العديد من الدول ارتجلت قواعد في ميدان الملكية الفكرية دون النظر إلى متطلبات التجارة الإلكترونية ، وهو ما جعل قواعدها ، رغم حداثة تشييعها وضعها ، غير متوازنة مع متطلبات التجارة الإلكترونية .

ومن بين مشكلات البت بمشروعية الاستخدام ، حالة الترخيص باستعمال برنامج ما لمؤسسة أو جهة ومن ثم استخدامه من قبل عدد آخر من المستخدمين ، أو استخدامه ضمن نظام يرتبط بشبكة بين شركاء أو حلفاء المستخدم أو ربما موظفيه عندما تكون الأعمال مدارة عبر شبكة إنترنت خاصة ضمن مفهوم وسياسة الأعمال الإلكترونية ، ومثل هذه المشكلات تحددها طبيعة الرخص ذاتها ما إذا كانت لمستخدم واحد متصلة بشخصه - وليس بعدد أجهزته أم لجهاز واحد أم رخصة جماعية - وهي على أنواع متعددة - كما في رخصة الموقع أو رخصة المؤسسة ، ومن المهم هنا القول أن الرخصة تظل أيضاً من العقود التي تخضع لقواعد التقسيم ، فإن كان المستخدم يلجأ لقواعد القانون للحصول على أفضل مركز لدفاعه ، فإن مانح حق الترخيص أيضاً يلجأ لذات القواعد لتحقيق أفضل مركز واثبات حصول الاستخدام غير المشروع .

ومن بين إشكاليات الترخيص ، تطلب حصول المستخدم وإثباته رخصة استخدام كل نسخة من نظام التشغيل حتى لو كان النظام قد خضع للتغيير لغة التطبيق (عبر برنامج الترجمة التقني) وهذا أمر محل نظر باعتبار أن البرنامج لدى حمايته في بلد المنتج أو الحماية الدولية له وفقاً لنظام الحماية الذي اختاره صاحب الحق ، قد لا يكون أكثر من تحديد المنتج باسمه التجاري وطبعته ، وبالتالي فإن الحصول على هذا الترخيص يتضمن ترخيص كل تطوير له وكل استخدام لذات البرنامج بعد خضوعه للترجمة في بيئته الاستخدام . وبالتالي لا تمتد الحماية للبرنامج المترجم ما لم يكن بلغته المستخدمة ملائمة ابتداء ومسجلاً بهذه الصفة .

إن ابرز مشكلات التعامل مع الرخص غياب المعرفة بأنماطها وتحديد مدى الصحة من عدمه ولعل هذا ما دعا مختلف الدول العربية لعقد عشرات البرامج التوعية والتدريبية في حقل التراخيص ، وقد أظهرت هذه البرامج حفائق مذهلة حتى بالنسبة للخبراء الذين لم يسبق لهم معرفتها ، وهذا يضع مجتمعنا وكل الجهات العاملة في حقل الملكية الفكرية تحد علينا تجاوزه بكل فعالية ، وهو التأهيل الصحيح بعيد عن الغرض لموضوع التراخيص منطلقين من حاجة الوطن ومؤسساته لبناء نظام تراخيص تفاوضي ومعرفي وقانوني وتنظيمي فيه الصالح الوطني عماداً وعنواناً .

ثبتت أركان الجرم على نحو ما حدده القانون فقط وبدليل مشروع: مما يثار في حقل إشكاليات الدعاوى الجزائية المتعلقة بالملكية الفكرية ، المفاهيم العامة التي تطلق في الاتهام أحياناً وحتى في الدفاع من قبل بعض جهات الدفاع ، كالقول أن الدعوى تقوم على فعل مخالف لقانون حق المؤلف في حين أن القانون الجزائري لا يعمل وفق هذه العمومية المرفوعة بموجب مبدأ المشروعية ، والا لكننا نحيل السارق والقاتل والمزور بتهمة واحدة وهي مخالفة قانون العقوبات .

إن دعوى المسائلة الجزائية في حقل الملكية الفكرية ، تخضع شأنها شأن غيرها القواعد المنشرونية الجنائية و يتعين أن تثبت عناصر الجرم وفقاً لنموذج القانوني فقط ، وتخضع أيضاً من حيث إثبات المسؤولية لمبدأ مشروعية الدليل من حيث مصدره وانتفاء احتمالات الشبهة والغاية فيمن يعتمد عليه لإثبات الجرم . ولا تثبت كافة العناصر وكذا لا تقبل الأدلة على سبيل الاحتمال ، وإنما على سبيل الجزم واليقين شأنها شأن غيرها من الدعوى الجزائية و يتعين أن يحدد مرتكبها دون شك ، لأن المسؤولية الجنائية شخصية ، ولأن نطاق مسؤولية الأشخاص المعنوية توجب إثبات قيام ممثل الشخص المعنوي قانوناً أو من في حكمه بارتكاب الجرم المتوفر فيه كافة الأركان المقررة قانوناً ، المادي والمعنوي ووفق النموذج القانوني المحدد في نص التجريم .

إن القضاء المقارن قد قرر وجوب ثبوت تحقق الاستنساخ أو التقليد بمعنى ثبوت مقارفة السلوك المادي المكون للجريمة وفق ما نص عليها القانون ، وبشكل لا يظهر منه أن محل النسخ واحدة من عمليات الاقتباس أو ما عرف بنسق الهندسة العكسية في بيئة إنتاج البرمجيات ، وهذه مسائل تتطلب الخبرة القانونية والفنية ، وهي لجدتها في ميدان التقاضي تثير عشرات الدفاع والمسائل الفرعية التي سيكون للخبرة فيها دوراً حاسماً وأساسياً ، مع التأكيد أن الخبير الأعلى إنما هو القاضي ، وهو الذي يحكم في المواد الجنائية بقناuteه الذاتية ووجданه المستقى والمستخلص على نحو سائغ من أدلة الدعوى .

إن محكمة الاستئناف الأردنية وفي أحد حكماتها (١) في ميدان دعوى المسؤولية عن قرصنة برامج الكمبيوتر ، حلت بكل دقة وعمق النصوص الجنائية المقررة في قانون حق المؤلف الأردني ، وتوصلت بوضوح إلى أن الأنشطة المجرمة في هذا الحقل تتحصر بأنشطة الاستغلال المالي المتمثلة بالعرض للبيع أو التأجير وفي حدود غرض محدد فقط وهو الاستغلال المالي ومن هنا قررت بوضوح أن الاستخدام دون الاستغلال المالي لا يعد جرماً وفق قانوننا ، وأنهت نهاية موضوعية وعادلة واحدة من دعوى الملكية الفكرية التي طالت واحدة من المؤسسات المالية الكبرى ، ولا نبالغ أن قلنا أن حماية الإبداع بكل صوره في ميدان الملكية الأدبية والصناعية قام على أساس الموازنة بين احتياجات المبدع لصيانة إبداعه ومنحه الفرصة (المؤقتة بمدة معينة) لاستثمار نتاج عقله ، وبين حاجة المجتمع للمعرفة ووسائلها ، هذه الموازنة التي تمنع احتكار صاحب المصنف لمصنفه وتحبز ترخيصه إجبارياً لحماية الثقة وتلبية احتياجات التنمية والتطور في المجتمع . وإذا كان من حق مالك حقوق أي مصنف أن يحمي إبداعه ، فإن من حق مجتمعنا علينا أن لا تكون هذه الحماية على نحو يمس عناصر تطوره ويخل بميزان التناوب بين الحماية الخاصة والاحتياجات الجماعية .

حماية البرمجيات بين تطبيق القانون وأثره على الدول النامية :

البرمجيات حصيلة نشاط عالمي متطور أعلى قيم الإبداع وقيم الأفكار والعقل وتعبر عن الاتجاه نحو التحولات الاستراتيجية في مفهوم محددات رأس المال ، ومن هنا كانت وسيلة عبور عصر المعلومات بكل افرازاته ، لذا هي متطلبة للدولة النامية ، واهم موضوعات مشكلة شمال المعلومات وجنوبها ، انه التجاذب والتضاد بين مالك المعلومة (البرنامج) ومستخدمها ، وتقاس في العصر الراهن درجة القدم بقدر امتلاك وإنناج المعرفة ، ومن أسف أن الدول النامية مستهلكة لإنتاج الدول المتقدمة المعرفي ، مع أن الخوارزميات التي تكتب بها برامج الحاسوب من وضع عالم الرياضيات العربي (الخوارزمي) ومنسوبة لاسمها ، وهو ما يضع الدول النامية أمام تحدي أكبر أن أرادت تجاوز معيقات نمائها ، فالدولة النامية وان كان وجودها ضعيف لم ينته باستهلاك الإنتاج المادي للغرب ، فان وجودها الحقيقي مرهون بإنتاج معارفها الخاصة خشية الذوبان المطلق في معارف الغير ، ولعل هذا ما يتعين فهمه من تحديات العولمة ، ودون الخوض في إشكالية الموقف منها ، ولو ضيقنا مفهومها من حيث البعد التقني إلى القدرة على إنتاج المعرفة التقنية ، ونموذجها البرمجيات ، فان معنى هذا إننا بأمس الحاجة لامتلاك أدوات

(١) الدعوى الاستئنافية رقم ٢٠٠١/٢٠٠٧ الصادر قرارها بتاريخ ٢١/٢٠٠١ - الأردن .

هذه المعرفة ، واستلهام المميز من معارف الآخرين ، لا لتبرير الاعتداء على حقوق الغير ، ولكن ضمن سياسة الحصول على أفضل ميزات من منتجي ما يحتاجه من برامج لهذا الغرض . وقد حفقت دول عربية كمصر والأمارات شروطًا تفاؤلية إيجابية مع اتحاد منتجي البرمجيات والشركات الدولية الكبرى ، ترکزت حول إجازة استخدام البرمجيات بدلات رمزية أو مخفضة من قيمة بدلاتها التسويقية مع حلول المنتجات الموجدة في السوق وصلت حد سحب غير المرخص منها وتزويده نسخ مطورة كبديل عنها ، والاتفاق على ما يسمى باتفاقات الاستخدام التعليمية أو الإنتاجية أو غيرها ، وبكل الحالات فإن المنتج الأجنبي مستفيد أيا كانت تنازلاته ، لأن قبوله التعاون بشروط لصالح الدولة النامية سيتحقق له ضمانة لتطويق أنشطة القرصنة وإنها أسواقها السوداء وسيساهم في خلق قبول جماعي للتعاطي مع متطلبات نظام الملكية الفكرية .

إن التفاوض مع المنتج الأجنبي متزامناً مع تنظيم السوق إرادياً وضمن سياسات التعاون على تخفيف الآثار المتوقعة للنفاذ نظام الحماية ، ومراعاة احتياجات الدول النامية المعرفية وظروفها الاقتصادية وحاجاتها نحو الاتجاه إلى صناعة البرمجيات وتطويرها وإنمائها ، كل ذلك روافع أساسية لتطبيق القانون ، دون أن نننافي أن الحديث عن القرصنة يجب أن يوضع في إطاره الموضوعي والواقعي دون مبالغة .

إن نماء استخدام الانترنت يضع أصحاب الحقوق على البرمجيات في تحد هائل ، وتطور أسواق القرصنة عالمياً عبر الشبكة وعبر وسائل لا يطالها القانون في كثير من الأحيان يجعلها مدركة لطلبات الدول النامية المشروعة سيماً وان استخدام التقنية حصيلة لسياسات ضخ المنتجات للاستهلاك في الدول النامية ، وهي سياسات لم تخترها هذه الدول وإنما إرادتها الشركات المنتجة ، لذا ليس صعباً أن تسمع متطلبات الإنفاذ السلس والصحيح لنظم الحماية لمنتجاتها . وما نقوله في هذا المقام ليس مطالبات أو منح إنما التزام قررته الاتفاقيات الدولية ذات العلاقة ، والإ ما تفسيرنا لمبدأ الدولة الأولى بالرعاية ومبدأ منع الاحتكار ورفض السياسات الأغراقية ، ومبادئ حماية المنتج الوطني ، ومبادئ حظر قيود الملكية الفكرية كلما كانت ذات اثر سلبي على إنماء حركة التجارة ، وغيرها الكثير من المبادئ التي أقرتها اتفاقيات التجارة الدولية وغيرها فإذا كان أنفاذ هذه الاتفاقيات يوجب تنفيذ الدولة النامية لالتزاماتها فإن ما طالبت به الدول النامية في ملقيات التفاوض الدولي إنما هو التفعيل المتوازني لهذه المبادئ عند أنفاذ وتفعيل قواعد ومتطلبات الالتزام .

إننا في العالم العربي نتجه نحو سياسات طموحة وهامة في حقل تقنية المعلومات وصناعة البرمجيات ، وهذا يطرح تحديات كبرى أمامنا لا تقل عن تحدي تهيئة فرص الاستثمار ، ولعل ما نرى أهميته الأولى - بعيداً عن التعارض في الموقف من نظام الحماية - تنظيم سوق البرمجيات والخدمات التقنية ، لأن مثل هذا التنظيم يتتيح اعتماد المعايير والمواصفات ويتتيح إشاعة قواعد مهنية تحدد السلوك التجاري ويتتيح سهولة تحقيق القطاع لمتطلباته في التفاوض مع الجهات الدولية والإقليمية ، ومن هنا ندعو إلى وقفة أكثر جدة لجهة تنظيم القطاع وتحديد متطلبات نموه وتطوير ادائه ، فالتنظيم رافعة من روافع أنفاذ القانون بشكل ارادي مقبول للكافة وفوق ذلك أهم روافع إنجاز مكاسب جماعية للوطن كله في العلاقة مع الإطراف الأخرى . وهو الوسيلة لحل مشكلات القطاع بين مالكي الحقوق ومستخدمي المنتجات والعاملين في تسويقها .

٥- الخلاصة والتوصيات - نحو إنتاج المعرفة القانونية ووقف سياسات استهلاكها:

اجندة جهات التشريع المطلوبة بخصوص الإطار القانوني لتقنية المعلومات :

في حقل تقنية المعلومات ، ثمة طموح كبير في وطننا العربي تعكسه شعارات كبيرة ، وتعكس في احيان كثيرة اطلاعاً على الجديد والمستجد وسعياً للحاق بالركب ورغبة بالتميز ، لكن ، وبكل موضوعية ، ليس الواقع مماثلاً لحجم الطموح ولا سعة الشعارات .

إن الحديث عن التحول إلى نقطة انطلاق في سوق تقنية المعلومات العربية ، والحديث عن جذب استثمارات تقنية المعلومات ، وعن الحزم التشريعية التي ستمثل نموذجاً معاصرًا متقدماً يحتذى به ، والحديث عن مبادرات سوق البرمجيات والاجهزة والوظائف ، والحديث عن تطوير الاتصالات والبني التحتية ، وعن مشروعات الشراكة بين القطاعين العام والخاص ، وبناء قواعد

المعلومات واتمته النشاط والخدمة ، واخيراً الحديث عن الحكومة الالكترونية ، لا يزال في حقيقته حديثاً أكثر منه إنجازاً والمسألة هنا ليست انتقاداً بل هي مشاركة في المسؤولية ، والواقع غير المشرق برأينا يتناقض مع جدية الكفاءات وتميز الأداء ويتناقض بحق مع ما لمسته شخصياً من صدق التوجه لدى الكثير من القائمين على هذه القطاعات . لكن الصدق والتميز والكفاءة ليست كافية ، ولن يستدريعة الامكانات المادية مقبولة ، وربما ثمة اسباب لا يريد الكثيرون الوقوف عندها لكن لا بد وبحق أن تطفو على السطح إمام الحاجة الماسة لانطلاق في هذا الحقل

إن المبادرات والتدابير التشريعية العربية في هذا الحقل تحتاج بقدر ما تتطلب التشجيع فأنها تحتاج للامتحان وعدم اغفال الحاجة لاعادة التقييم وتعديل التوجهات . وعلى الصعيد التشريعي ثمة إنجاز في حقل تشريعات الجمارك والاستثمار والملكية الفكرية للتواءم مع اتفاقيات التجارة الدولية ، ومن أسف أن تدابير الملكية الفكرية والجمارك استغلت من قبل البعض للاضرار بالمجتمع في ضوء تشوه السوق وسيادة منطق الاحتكار ومصالح الشركات الأجنبية . وثمة مشروعات قوانين تدرس لدى جهات التشريع العربية اهمها في حقل التجارة الالكترونية وحماية الخصوصية والمنافسة ، وثمة إنجاز في ميدان إعادة تنظيم قطاع تكنولوجيا المعلومات في عدد من الدول العربية التي افردت وزارات لهذا الحقل ، وقد تحققت خطوات بشأن إعادة بناء جهات التقنية ، ومع هذا لا تزال هوية هذا القطاع غير واضحة ، ولعل هذا وحده يتطلب منا جميعاً إعادة الوقوف بدقة وشفافية وصراحة إمام أفكار ومتطلبات الشراكة بين القطاعين العام والخاص نحو تحديد أكثر دقة للواجبات والحقوق في نطاق هذه الشراكة وتحديد للغرض منها ورسم استراتيجية الأداء المستقبلي لا أن نظل نسير بهدى المبادرات الفردية التي لا تضع على الأرض أكثر من اثر سرعان ما تذرية الرياح .

ونكتفي في هذا المقام بابراز قائمة مناطق الاهتمام القانوني العربي المتعين ادراجها على اجندة الجهات التشريعية والبحثية لدى إعداد الإطار القانوني الناظم للمصنفات الرقمية والانترنت وتقنية المعلومات وتحديداً التجارة الالكترونية مع مراعاة ما أنجز في بعض الدول من ضمن مفردات هذه الاجندة .

١- مسائل الخصوصية وامن المعلومات : اختراع موقع الانترنت ونظمها ومتطلبات امن الشبكات وتحديداً تشفير البيانات ، وتجريم أنماط جرائم الكمبيوتر والشبكات . وتجريم مختلف صور الاعتداءات والممارسات غير المشروعة في البيئة الرقمية ، ومسائل حماية البيانات الشخصية والاسرار الشخصية من مخاطر المعالجة الالكترونية للبيانات وتحديداً وسائل كشفها والوصول إليها عبر الانترنت ومواقع المعلوماتية في هذا النطاق

٢- الموقف القانوني من التعاقد والمبادرات والرسائل الالكترونية والأدلة والبيانات الالكترونية ، أن عدم الاعتراف بقانونية هذا النمط من الوثائق والرسائل يضعف إمكانية شيوخ الانترنت والاعتراف والتنظيم الكافي للتجارة الالكترونية على نحو مكافئ للتنظيم القانوني لوثائق التجارة الورقية التقليدية وهذه المشكلة تتعقد لدى تطبيق قوانين التجارة التقليدية في بيئة التجارة الالكترونية ، على نحو يتسبب في اعاقة تطور التجارة الالكترونية ، كما تواجه التجارة الالكترونية صعوبات من حيث اعتراف القوانين التقليدية بقانونية ابرام العقود بهذه الوسائل .. وتثير الانترنت والتجارة الالكترونية تحدي حجية وقانونية الدليل والبيبة بأشكالها الرقمية . وفي إطارها يظهر الموضوع الاهم ، التوقيع الرقمية .

٣- الاختصاص والولاية القضائية : ثمة حاجة لبحث اليات فض منازعات الانترنت والتجارة الالكترونية باعتبارها تعاملات وتجارة بلا حدود تثير مشكلة الاختصاص القضائي بسبب حقيقة أن القوانين الداخلية ذات نطاق اقليمي محدد بحدود الدولة المعنية .

٤- حماية المستهلك وتنفيذ القانون : وذلك فيما يتعلق بنصوص التشريعات المتصلة بحقوق وحماية المستهلك أو الجمهور ، خاصة في حقل المعايير والمقاييس المتصلة بتقديم الخدمات والمنتجات التقنية وحماية مستخدم الانترنت من العديد من أنشطة الغش والمساس بالمستهلك ومصالحه .

٥- الملكية الفكرية : تحديات حماية الملكية الفكرية للمصنفات الرقمية ومحفوظة حقوق الملكية في الأدلة الجنائية على الانترنت .

٦- وسائل الأتمتة المصرفية وأنظمة الدفع الالكترونية : تثير الأعمال الالكترونية واستثمار موقع الانترنت والتجارة الالكترونية تحديات في حقل الوفاء بالثمن ومقابل الخدمة ، وتنصل هذه التحديات بمفهوم النقود الالكترونية ، الحوالات الالكترونية ، وأليات الدفع النقدي الالكتروني ، وما يتصل بذلك من مسائل الاعتراف بهذه الوسائل وتحديد مسؤوليات ذوي العلاقة .

٧- المسؤلية القانونية للجهات الوسيطة في أنشطة الأعمال الالكترونية : مثل مسؤولية مزودي خدمة شبكة الانترنت ، ومسؤولية الجهات القائمة بخدمة التسليم المادي ، ومسؤولية جهات الإعلان ، ومسؤولية جهات التوثيق واصدار الشهادات ..

٨- البنية التحتية : وتنطلق بالاستراتيجيات الوطنية وبالتنظيم القانوني لخدمات الاتصال وتزويد خدمة الانترنت وجهات الاتساع على الانترنت والتجارة الالكترونية في الدولة المزودة لحلولها وروابطها وما يتصل بها التنظيم من معايير ومواصفات وقواعد قانونية ومسؤوليات قانونية .

٩- الضرائب والجمارك والتعرفة : آليات وقواعد السياسة التشريعية الضريبية والجمالية في بيئة الانترنت والتجارة الالكترونية .

١٠- التنظيم القانوني والإداري لجهات منح شهادات المؤوثقة وما يتصل به من تنظيم مسؤولياتها .

أولويات التنظيم القانوني لتكنولوجيا المعلومات في البيئة الأردنية (العربية) وارتباطها بمقتضيات التنظيم :

ما هي استراتيجياتنا كأمة عربية ومؤسسات تشريعية عربية للتعامل مع التحديات القانونية المثارة في بيئة تقنية المعلومات بكل تجلياتها – الأعمال الالكترونية والملكية الفكرية وجرائم الكمبيوتر والخصوصية وغيرها ؟؟؟

ليس ثمة مفردات لاستراتيجية واحدة لبناء الإطار القانوني لعصر تقنية المعلومات ، والتجارب المقارنة تظهر أكثر من استراتيجية وأكثر من وسيلة للتعامل مع الموضوع ، لكن الجامع المشترك بينها أنها استراتيجيات شاملة من جهتين :-

الأولى : الشمولية المتأتية من عدم الفصل بين مسائل تقنية المعلومات وموجات تشريعاتها (امن المعلومات والملكية الفكرية لمصنفات المعلوماتية والخصوصية ، وتنظيم المعايير التقنية ، والتجارة الالكترونية الخ) حتى لو تباعدت التدابير التشريعية المتخذة ، لكنها تدابير تسير ضمن خط ورؤيا واضحة واحدة ، وابرز مثال على هذا المثال الجهد الأوروبي في ميدان التنظيم القانوني لمسائل تقنية المعلومات .

أما الثانية ، فتتمثل بالشمولية في تقصي مفاعيل القواعد الجديدة على كافة فروع التشريع والقواعد القانونية المقررة ضمن النظام القانوني المعنى .

في ضوء ذلك ، فان أهم أساس استراتيجي لتعامل المؤسسات التشريعية مع عصر المعلومات ، إدراك الحاجة إلى حزمة متكاملة من التشريعات المتعين بها معها لمعالجة كافة حقوق ومتطلبات عصر المعلومات وتأثيره على النظام القانوني ، وذلك في ميدان الأنشطة المالية والتجارية وفي حقل القانون الجنائي وقوانين وانظمة العمل الإداري والمعايير والخدمات وقوانين الملكية الفكرية (التي حظيت وحدها باهتمام واسع من بين بقية الفروع الأخرى) . إذ ثمة ضرورة موضوعية لتدابير تشريعية شمولية لأن المستجدات تثير تحديات شمولية ، فإذا كان مبرراً مثلاً أن لا يتخذ المشرع العربي تدابير في ميدان أمن المعلومات بسبب عدم شيوخ جرائم الكمبيوتر في البيئة العربية ، فلم يعد مبرراً الانتظار وقد داهمنا التجارة الالكترونية واصبح المشرع بصدق تنظيمها في حين أن أمن المعلومات واحد من أهم تحدياتها .

وضرورة التدابير الشمولية توجبها الحاجة لتكامل أحكام النظام القانوني والخلاص من مشكلات الحلول المبتسرة ولا يجوز الاستمرار في التذرع بالحاجة لاستقرار الأوضاع والخشية من تعديل القوانين سعياً وانها تتطلب اجراءات تعديل ليست بالسهلة ، فالواقع يعكس خلاف هذه الذريعة ، إذ لا نكاد في البيئة العربية نتعامل مع تشريع إلا ويسار إلى تعديله ، ولا نكاد نبحث

عن فرصة لاجتياز شيء من تحديات العصر إلا ونصطدم بعدم توافق حركتنا مع البناء القانوني القائم ، وهذه الحقائق تعكس عدم سلامة الذريعة المتقدمة ، بل تؤكد أن الآلية التشريعية يطالها خطأ ما ، فان كنا نترى للتشريع حتى تستقر الأوضاع فلماذ هذه التخمة التشريعية دون أن يكون للنصوص فعاليتها ، وain التريث ونحن نلمس دعوات للتعديل تثور ربما والقانون في أول مراحل تنفيذه .

وبدراسة واقع النظام القانوني العربي نجد أن الدول العربية لم تتواءم حقيقة إلا مع تشريعات الملكية الفكرية بسبب ما تفرضه العضوية في منظمة التجارة العالمية وموجبات اتفاقية تربس ولا نجد مثل هذا التواؤم في بقية الفروع القانونية لقانون الكمبيوتر. والآخر أنه تواؤم المضطر لا المختار ، وهو ما أدى إلى اعتماد عدد من الدول تشريعات جاهزة دون أن تكون مهيأة لسنها أو تطبيقها ، مما اثر وبثير مشكلات حقيقة في الواقع العلمي .

إن أهم ما يتعين الوقوف امامه في إطار الاستراتيجية التشريعية لعصر المعلومات ، هو مدى صحة الاعتماد على القوالب التشريعية الجاهزة ، وكذلك مدى اعتماد الموقف المقرر لدى الدول الغربية والمتقدمة بشأن بعض مسائل تقنية المعلومات ، فالولايات المتحدة وأوروبا مثلاً اعتمدت قاعدة الحد الأدنى من التنظيم القانوني للتجارة الإلكترونية ، وقد اعتمدت على ما تتوفر في نظامها القانوني من قواعد وتشريعات تغطي كافة موضوعات تقنية المعلومات ، ومع ذلك يتواصل العمل بجد وشمولية عبر مختلف مؤسساتها التشريعية ومنظماتها المتخصصة لضمان تحقيق فعالية عالية في تنظيم شؤون التجارة الإلكترونية ، ونجدهما بعد أن فرغا من جزء كبير من مشكلات التوقيع الإلكترونية والعقود الإلكترونية يتركز جهدهما الآن على مسائل الاختصاص والقانون الواجب التطبيق ومنازعات أسماء النطاقات بسب المنازعات القضائية التي تزداد في هذا الحقل .

أما بالنسبة للبيئة العربية ، فشعار الحد الأدنى من التنظيم القانوني للتجارة الإلكترونية ليس مقبولاً لغياب القواعد الأساسية التي تغطي مختلف موضوعات قانون الكمبيوتر. فحماية الملكية الفكرية ، وكذلك حماية وضمان تحرير التجارة والخدمات ، ومواجهة متطلبات حماية التقنية واستخدامها ، وتنظيم انتقال التقنية والمعرفة ومواجهة الأنماط الجرمية المستحدثة التي تهدد أمن المعلومات والخصوصية وانشطة التجارة الإلكترونية وتقنيات الأعمال المالية والمصرفية ، كلها بحاجة إلى الوقوف إمام كافة قواعد النظام القانوني لضمان الانسجام فيما بينها ولتحقيق نظام متكامل لحماية المعلومات . وفي هذا الإطار نسأل المؤسسة التشريعية العربية بشكل مجرد :

هل يمكن دخول عصر المعلومات أو لنقل التجارة الإلكترونية باعتبارها اخر تجلياته في الوقت الحاضر ، أو تطوير الاعتماد على قواعد المعلومات ، أو اعتماد الوسائل التقنية في الأعمال المصرفية ، دون :

إقرار نظام إثبات يعالج حجية مستخرجات الحاسوب ، والرخص المخزنة الكترونياً وحجية البريد الإلكتروني ، وحجية العقود الإلكترونية وحجية التوقيع الإلكترونية ويفصلها حجة في المنازعات القضائية .

وضع نصوص ناظمة لسوق التقنية وخدمات التقنية تضمن معايير الجودة ومعايير موثوقية النظم وخصوصية وامن المعلومات المخزنة فيها ، وقواعد السلوك المهني في ميدان خدمات الانترنت .

وضع نصوص تجريم خاصية تطال الأفعال الجرمية التي تستهدف المعلومات التقنية المخزنة والمعالجة والمنقلة في نظم الكمبيوتر وعبر الشبكات ، بحيث تجرم الدخول غير المصرح به إلى نظم المعلومات وأنشطة الغش المعلوماتي والتجمس ، وتدمير المعطيات .

وضع قواعد حماية للمعلومات والبيانات الخاصة تضبط جمعها ومعالجتها تداولها ونقلها داخلياً وخارجياً حفاظاً على الخصوصية وتحقيقاً لمبادئ حماية البيانات الخاصة المقررة دولياً .

وضع تشريعات ناظمة لقواعد التجارة الالكترونية من حيث متطلباتها التقنية والإدارية وقواعد حمايتها وحل مشكلات التوقيع والعقود الالكترونية، ومشكلات الإخفاق في التسليم المادي للمنتج بعد اكتمال التعاقد .

وضع قواعد قانونية لحماية استخدام البطاقات المالية من وجهي القواعد التجارية والجزائية باعتبار هذه البطاقات اداة رئيسة لتنفيذ أنشطة التجارة الالكترونية والبنوك الالكترونية والخدمات المقدمة على الانترنت

تطوير تشريعات التجارة والشركات لمواكبة المستجدات في ميدان الدفع النقدي ونقل الأموال بالطرق الالكترونية وأوراق الدفع والمشاريع الاستثمارية والاندماج والاكتساب واتفاقيات التجارة الدولية ونقل التكنولوجيا واجازة الأنشطة المصرفية الالكترونية وغيرها .

تطوير تشريعات الخدمات الحيوية في ميدان الاتصالات لمواكبة التطورات الناشئة عن الاتفاقيات الدولية أو القواعد الدولية الجديدة لاتحادات النوعية في هذه القطاعات .

تطوير التشريعات القضائية الإجرائية التي تستوعب التطورات الحاصلة في ميدان قواعد التحكيم التجاري الدولي وقواعد فض المنازعات البديلة وقواعد التقاضي المدني والجزائية .

تطوير القواعد الخاصة بأنشطة البحث العلمي والتدريب في تشريعات الوظيفة والعمل والقوانين الخاصة لضمان مواكبة مؤسسات الخدمة والإنتاج الحكومي والخاص لمتطلبات التأهيل والكفاءة .

إن بناء نظام فاعل لعصر تقنية المعلومات ، عملية تكاملية ، تقوم فيها الدولة والقطاع الخاص بواجبات رئيسة ليست مجرد مشاركة في الجهد وإنما انصهار في خطط الأداء ، فلا تجارة الكترونية دون استراتيجيات وسياسات وطنية تغطي مسائل البناء التقني والبناء الإداري والبناء التعليمي والتأهيلي والبناء القانوني ، ولا حكومة الكترونية دون تعاون جاد في تعزيز الثقة و توفير عوامل تشجيع المستخدمين لاستخدام الكمبيوتر والشبكات ، انه إعادة تنظيم للعديد من مرتکزات البناء القائم ليتواءم مع عصر التحولات - عصر اعلاء قيمة المعلومات والصنفات الرقمية على حساب قيمة الموجودات والمنتجات المادية .

إن الخيارات الجاهزة في التعامل مع تحديات العصر الرقمي قد تجعلنا مستخدمين للتقنية ، لكنها لن تخلق منا مبدعين يسعون لاستغلالها من أجل اجتياز فجوات التنمية والتطور . والتحدي الحقيقي إمام الامة العربية يكمن في العودة إلى دورنا كمنتجين للمعرفة لا مستهلكين لمعرفة الآخرين.

إن من أهم سمات عصر تقنية المعلومات القدرة الهائلة على التوائم مع متطلباته بذات القدر من التتبه لأهمية الدراسة الشاملة لقواعد القانون حتى لا تكون التدابير التشريعية مجرد أنفاذ لالتزامات دولية دون التتبه لما يحدث من تناقض ما بين القواعد الجديدة وذالك المستقرة في مختلف فروع القانون الأخرى .

إن عصراً تتحول فيه محددات رأس المال من الموجودات للمعلومات ، ومن القيم المادية للقيم الرقمية يفرز مزيداً من ابداعات العقل ضمن أوعية جديدة لافراغ هذه الابداعات ، وحتى الآن فان غالبية مؤسسات التشريع العربية تتلقى قواعد التشريع في عصر المعلومات ولا تصنعها وحتى وهي تتلقاها لا تخضعها لدراسات شاملة تكفل فعاليتها وسلامة تواؤمها مع الموضوع محل التنظيم ومع السائد من قواعد وقيم ومرتكزات النظام القانوني .

إن من أهم المجالات التي سند انفسنا مضطرين للتعاطي معها مسائل امن المعلومات والتجارة الالكترونية وتقنيات العمل المصرفية والملكية الفكرية وتحديداً في حقل أسماء نطاقات الانترنت ومحفوظ المواقع والوسائط المتعددة . وحتى تكون إمام هذا التحدي من المهم أن يبقى ماثلاً في الذهن أن الزمن لا يحتمل الخطى البطيء كما أن التحديات لا تحتمل الحلول المبتسرة .

إن إشكالية عصر المعلومات بالنسبة للدول النامية الشعور بعدم القدرة على امتلاك أدوات العصر ، لكن امة انجبت الخوارزمي الذي شيدت على علومه اسس الحوسبة والرياضيات قادرة على استعادة مكانتها في حقل إنتاج المعرفة والتوقف عن حمى استهلاك معارف الآخرين أو

مواجهتها بالرفض غير المنتج أو المبرر الذي لن يحقق إلا مزيداً من الابتعاد عن تحقيق الأهداف وغايات التطور والتنمية .

وفي الإطار التشريعي ثمة حاجة ملحة لدراسة شاملة لأثار تقنية المعلومات على النظام القانوني برمتها ، وثمة حاجة إلى برنامج توعية شامل وحاجة ماسة إلى تدريب وتأهيل ممكزين يطال كافة ذوي العلاقة بالقانون وانفاده . وربما نحتاج أهم من كل ذلك جيلاً من الدارسين الوعاءين للجديد في حقول القانون وهو ما لا يمكن تحقيقه دون إعادة النظر في بناء المساقات التعليمية والتأهيلية ومتطلبات التدريب القانوني والقضائي .

